４２丁目のワーニャ（1994）

VANYA ON 42nd STREET

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 119分
初公開日 1996/11/23
公開情報 ＳＰＥ

【解説】

「死刑台のエレベーター」「地下鉄のザジ」のルイ・マル監督の遺作。ＮＹの４２丁目にある古びた劇場で繰り返される、上演日未定の舞台劇のリハーサル風景を描いたドキュメンタリー・タッチの作品。作中ではチェーホフの『ワーニャ伯父』が劇中劇として展開されている。つまり我々は「４２丁目のワーニャ」という映画を観ながら、『ワーニャ伯父』という舞台劇をも観ていることになる。こうした複雑な状況設定が必然であると思わせるあたりに、ルイ・マルの巨匠たる所以があるのだろう。『ワーニャ伯父』の中で劇中人物たちがそれぞれに、退屈で決して幸せとは言えない自分の人生を静かに受け入れる過程が、うまく描かれている。テーマをストレートに主張されるとともすれば押しつけがましく時代錯誤になってしまうところを、ルイ・マルは劇中劇という形を取ることでそこにリアリティを持たせることに成功したと言える。時代モノが苦手な方にもおすすめの良品である。舞台演劇の大げさなところがイヤという人でもきっと受け入れられるはず。

【クレジット】

監督	ルイ・マル	Louis Malle
製作	フレッド・ベルナール	
原作	アントン・チェーホフ	Anton Chekhov
脚本	デヴィッド・マメット	David Mamet
撮影	デクラン・クイン	Declan Quinn
音楽	ジョシュア・レッドマン	Joshua Redman
出演	ウォーレス・ショーン	Wallace Shawn
	ジュリアン・ムーア	Julianne Moore
	ブルック・スミス	Brooke Smith
	ラリー・パイン	Larry Pine
	ジョージ・ゲインズ	George Gaynes
	リン・コーエン	Lynn Cohen
	アンドレ・グレゴリー	Andre Gregory

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.