

恐怖・怪奇・悪霊／超常現象の世界（1975）

JOURNEY INTO THE BEYOND

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 西ドイツ

色彩 Color

時間 90分

初公開日 1976/09/04

公開情報 東映洋画

【キャッチコピー】

《目》から《心臓》に突き抜けるどす黒い戦慄・驚異！
絶対に有り得ない・決して起り得ない だが！あなたの疑惑を打ち砕く 異次元現象の決定的瞬間！

【解説】

いつの世にも残酷ドキュメンタリーというものは需要があるものらしいが、これなどはオカルトのみに焦点を当てた、ユニークと言えはユニークな西ドイツ製作品。超自然的な力に頼る世界中の奇習を始め、念力実験や空中浮遊などのESPまがいのフィルムまで幅広い造りにはなっているが、当然のごとく、集団悪魔払いや心霊手術など不必要に気持ちの悪いシーンも少なくない。全体的にチープで雑な造りもあってか、真意はどうあれ、どうも製作サイドの真面目さが画面から伝わらないため胡散臭さが爆発しまくっている。

【クレジット】

| | | |
|----|--------------|------------------|
| 監督 | ロルフ・オルセン | Rolf Olsen |
| 製作 | ルドルフ・カルモヴィック | Rudolf Kalmowicz |
| | ラファエル・ヌスbaum | Raphael Nussbaum |
| 脚本 | ロルフ・オルセン | Rolf Olsen |
| 撮影 | フランツ・X・レダーレ | Franz X. Lederle |
| 音楽 | ドン・グレイト | Don Great |