恐竜１００万年（1966）

ONE MILLION YEARS B.C.

メディア　映画
ジャンル　ＳＦ　アドベンチャー
製作国　イギリス
色彩　Color
時間　100分
初公開日　1967/02/25
公開情報　ＦＯＸ
リバイバル　1977/03［松竹＝富士］

【キャッチコピー】
これが本物の恐竜だ！
大地を引き裂く火柱が天を焦す恐怖の世紀！　喰うか喰われるか　原始大怪獣と人類の大血戦！（リバイバル時）

【解説】
　９０年代に「ジュラシック・パーク」が登場するまで、我々が決して見たことのない“恐竜”をあたかも生きているかの如くスクリーン上に再現させたという意味では最高峰の位置にあった特撮怪獣映画。「紀元前百万年」（40）のリメイクでもある本作、ストーリー的には、山に住む未開の部族の若者と、海に住む高い文化を持つ部族の娘とのロマンスを主軸にしてはいるが、そんなものはどーでもよろしい。映画が見世物である事を体現している、恐竜の特撮と、ラクエル・ウェルチの豊満な肉体こそが眼目なのだ。美女を掴んで空を往く翼竜プテラノドン、砂塵を巻き上げ激闘を繰り広げるトリケラトプスとケラトサウルス、ユーモラスな味わいも醸し出す巨大な海亀アルケロン、そして人々を襲うブロントザウルス、アロサウルス、ティラノサウルス等々……。「アルゴ探検隊の大冒険」や「シンバッド七回目の航海」などのファンタジー路線とはまた違う、リアルなハリーハウゼン・マジックが見られる作品だ。

【クレジット】

監督	ドン・チャフィ	Don Chaffey
製作	マイケル・カレラス	Michael Carreras
脚本	マイケル・カレラス	Michael Carreras
オリジナル脚本	ジョージ・ベイカー	George Baker
撮影	ウィルキー・クーパー	Wilkie Cooper
特撮	レイ・ハリーハウゼン	Ray Harryhausen
音楽	マリオ・ナシンベーネ	Mario Nascimbene
出演	ラクエル・ウェルチ	Raquel Welch
	ジョン・リチャードソン	John Richardson
	パーシー・ハーバート	Percy Herbert
	ロバート・ブラウン	Robert Brown
	マルティーヌ・ベズウィック	Martine Beswick
	ジェーン・ウラドン	Jean Wladon

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.