allcinema

キング・コング（1933）

KING KONG

メディア 映画
ジャンル アドベンチャー　ＳＦ　パニック
製作国　アメリカ
色彩　B&W
時間　100分
初公開日 1933/09
公開情報 ＲＫＯ

【解説】

南海の秘境にやってきた映画のロケ隊は、原住民から神と崇められる巨獣キング・コングを目にする。やがてコングは捕獲され、ニューヨークへ見世物として連れてこられるが……。今さら説明の必要もない怪獣映画の古典中の古典。「コングの復讐」に続く。

【クレジット】

監督	メリアン・Ｃ・クーパー	Merian C. Cooper	
	アーネスト・Ｂ・シュードサック	Ernest B. Schoedsack	
製作	メリアン・Ｃ・クーパー	Merian C. Cooper	
	アーネスト・Ｂ・シュードサック	Ernest B. Schoedsack	
製作総指揮	デヴィッド・Ｏ・セルズニック	David O. Selznick	
原作	エドガー・ウォレス	Edgar Wallace	
脚本	ジェームズ・アシュモア・クリールマン	James Ashmore Creelman	
	ルース・ローズ	Ruth Rose	
撮影	エドワード・リンデン	Edward Linden	
	ヴァーノン・ウォーカー	Vernon Walker	
	Ｊ・Ｏ・テイラー	J.O. Taylor	
特撮	ウィリス・Ｈ・オブライエン	Willis H. O'Brien	
音楽	マックス・スタイナー	Max Steiner	
出演	フェイ・レイ	Fay Wray	アン・ダロウ
	ロバート・アームストロング	Robert Armstrong	カール・デナム
	ブルース・キャボット	Bruce Cabot	ジョン・ドリスコル
	フランク・レイカー	Frank Reicher	エングルホーン船長
	サム・ハーディ	Sam Hardy	チャールズ・ウェストン
	ノーブル・ジョンソン	Noble Johnson	チーフ
	ジェームズ・フラヴィン	James Flavin	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.