allcinema

孔雀王（1988）

孔雀王子
PEACOCK KING

メディア 映画
ジャンル アクション　ホラー
製作国　日本／香港
時間　96分
初公開日 1988/12/10
公開情報 東宝東和

【解説】
　邪悪な力によって復活した魔少女アシュラ。裏高野の退魔師孔雀とラマ僧コンチェは、彼女によって開かれる地獄門の出現を阻止すべく東京・香港そしてチベットへ飛ぶ。荻野真のコミックを基に、ＳＦＸとカンフー・アクションを融合させた企画自体は充分魅力的だが、複雑なストーリーを整理しきれなかった脚本のために盛り上りのない結果に終った。残念。

＜全特撮＞
『子猫物語』等のファミリー路線を中心にしてきたフジテレビジョンが、香港のゴールデン・ハーベストと手を結び、荻野真の人気マンガを映像化したＳＦＸアクション大作。『私をスキーに連れてって』で人気沸騰中だった三上博史が裏高野の退魔師孔雀に、ジャッキー・チェンと人気を２分していたユン・ピョウがラマ僧コンチェに扮し、日本と香港のスター共演となった。また香港映画界の新星グロリア・イップが運命に翻弄される魔少女アシュラ役で強い印象を残す。ただ低年齢層もターゲットとしたのか、日本公開時は香港スターの台詞は吹き替え、逆に香港公開時は日本スターの台詞が吹き替えられており、言葉の壁を乗り越えようと意欲を持って臨んだ三上博史は、後のインタビューで強い不満を漏らしている。
　物語は、現代に復活したアシュラを中心に、地獄門が開くことを阻止すべく活躍する孔雀とコンチェを描く。優れた特撮と豪快なアクションが退屈させない。特に大物俳優というイメージの強かった緒形拳が、超常能力を使って宙を舞い光線を放ってしまうことには、多くの映画ファンが度胆を抜かれた。

【クレジット】

監督	ラン・ナイチョイ	Lan Nei Tsai
製作	三ツ井康	
	レイモンド・チョウ	Raymond Chow
企画	岡正	
	三木孝祐	
製作総指揮	村上光一	
	チャイ・ラン	
ＳＦＸプロデューサー	一瀬隆重	Takashige Ichise
原作	荻野真	
脚本	橋本以蔵	
	関澄一輝	
撮影	奈良一彦	
	関志勤	
特殊効果	若狭新一	
美術	田中考男	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	馬磐超		
編集	神谷信武		
	姜興隆		
音楽	ミッキー吉野	Mickie Yoshino	
照明	高尾斉		
	阮定邦		
	劉鉄志		
モデルアニメーション	真賀里文子		
出演	三上博史		孔雀
	ユン・ピョウ	Yuen Biao	コンチェ
	安田成美		風間冴子
	グロリア・イップ	Gloria Yip	アシュラ
	緒形拳		慈空
	ポーリン・ウォン	Pauline Wong	羅誡
	リュー・チャーフィー	Liu Chiahui	宮毘羅
	コウ・ホン	Ko Hung	
	左とん平		佐藤

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.