

グライド・イン・ブルー (1973)

ELECTRA GLIDE IN BLUE

メディア 映画

ジャンル ドラマ 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 113分

初公開日 1974/01/05

公開情報 U A

【解説】

アリゾナの小さな管轄区を担当している白バイ警官のジョンとデイビス。ある日、この町で自殺に見せかけた殺人事件が起こる。刑事を希望しているジョンは、捜査に乗り出し、殺人課へ転属を果たす。一方、デイビスは警官を辞め、エレクトラ・グライドという大型バイクを手に入れる……。 “シカゴ”のプロデューサー、J・W・ガルシオが映画界に乗り出した初監督作品。荒涼としたアリゾナを背景に、夢破れた男たちの挫折を描いた、骨身にしみるアメリカン・ニューシネマの傑作。クローズアップの連続から成るトップ・シーンにはじまり、余韻を残すラストのロング・ショットまで、絵造りにも斬新な感覚が溢れている。

【クレジット】

監督	ジェームズ・ウィリアム・ガルシオ	James William Guercio	
製作	ジェームズ・ウィリアム・ガルシオ	James William Guercio	
原作	ルパート・ヒッツィグ	Rupert Hitzig	
	ロバート・ボリス	Robert Boris	
脚本	ロバート・ボリス	Robert Boris	
撮影	コンラッド・L・ホール	Conrad L. Hall	
編集	ジェラルド・B・グリーンバーグ	Gerald B. Greenberg	
音楽	ジェームズ・ウィリアム・ガルシオ	James William Guercio	
出演	ロバート・ブレイク	Robert Blake	ジョン・ウィンターグリーン
	ビリー・グリーン・ブッシュ	Billy Green Bush	ジッパー
	ミッチェル・ライアン	Mitchell Ryan	ハーヴ・プール
	ジャニー・ライリー	Jeannine Riley	ジョリーン
	ローヤル・ダーノ	Royal Dano	コロナー
	エリシャ・クック	Elisha Cook	ウィリー
	デヴィッド・J・ウォリンスキー	David J. Wolinski	バス・ドライバー
	ピーター・セテラ	Peter Cetera	ボブ・ゼムコ
	テリー・キャス	Terry Kath	キラー
	リー・ロックネイン	Lee Loughnane	ピッグ・マン