

暗闇の悪魔・大頭人の襲来 (1957)

INVASION OF THE SAUCER MAN

メディア 映画
ジャンル SF
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 68分
初公開日 1994/05/03
公開情報 コムストック

【解説】

冷戦下のアメリカSF映画に頻出した主題――宇宙人侵略ものの、AIP版第三弾。ドライブ・イン・シアターに集うハイティーンを対象に、古典の誉れ高い「心霊移植人間」との二本立で本国では公開された。軽いコメディタッチで、田舎町の高校生が轢き殺した宇宙人をめぐり、ちょっと「ハリーの災難」ふうにあざやかなサスペンスを綴ってみせる。まさに車でのデートのカップルにうってつけの展開が最後に待ち受けており、だだっ広い駐車スペースの前の巨大スクリーンに投影された滑稽なスリルにみな、やんやの喝采を送ったのだろう。'94年に「SF・特撮・モンスター・シネマ秘蔵版大全」と銘打たれて劇場初公開された。

【クレジット】

監督	エドワード・L・カーン	Edward L. Cahn
製作	ジェームズ・H・ニコルソン	James H. Nicholson
	ロバート・J・ガーニー・Jr	Robert J. Gurney, Jr.
製作総指揮	サミュエル・Z・アーコフ	Samuel Z. Arkoff
原作	ポール・W・フェアマン	Paul W. Fairman
脚本	ロバート・J・ガーニー・Jr	Robert J. Gurney, Jr.
	アル・マーティン	Al Martin
撮影	フレデリック・E・ウェスト	Frederick E. West
音楽	ロナルド・スタイン	Ronald Stein
出演	スティーヴ・ターレル	Steve Terrel
	グロリア・カスティロ	Gloria Castillo
	フランク・ゴーシン	Frank Gorshin
	レイモンド・ハットン	Raymond Hatton
	リン・オズボーン	Lyn Osborn