

黒い牡牛 (1956)

THE BRAVE ONE

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファミリー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 100分

初公開日 1956/11/23

公開情報 R K O

映倫 G

【解説】

レッド・パージ下のD・トランボがロバート・リッチの偽名で書いたストーリーが、アカデミー原作賞を取ってしまったいわくつきの作品。今見れば、ディズニー映画でもこの位の主張はある、という程度のメキシコ版「子鹿物語」なのだが、赤狩り騒動を難なく逃れ、後ろめたい気分で一杯だったハリウッド人種が、秘かに流れたトランボ作説を知って、同情票を入れたとも言われる。闘牛に駆り出された少年の育てた牛と、死んだ牧場主に代わって官僚主義的に牛を取り上げる牧童頭がそれぞれ何を象徴するか、深読みしようと思えば幾らでも出来るが、とりあえずハリウッド的なラストに当り前の感動の仕方をしてしまう映画。V・ヤングのスコアが良い。

【クレジット】

監督	アーヴィング・ラパー	Irving Rapper
製作	モーリス・キング	Maurice King
	フランク・キング	Frank King
原案	ロバート・リッチ	Robert Rich
脚本	ハリー・S・フランクリン	Harry S. Franklin
	メリル・G・ホワイト	Merrill G. White
	ダルトン・トランボ	Dalton Trumbo (クレジットなし)
撮影	ジャック・カーディフ	Jack Cardiff
音楽	ヴィクター・ヤング	Victor Young
出演	マイケル・レイ	Michel Ray
	ロドルフォ・オヨ・J r	Rodolfo Hoyos Jr.
	フェルミン・リヴェラ	Fermin Rivera
	カルロス・ナヴァロ	Carlos Navarro
	エルザ・カルデナス	Elsa Cardenas
	ジョイ・ランシング	Joi Lansing
	ジョージ・トレビノ	George Trevino