allcinema

黒い牡牛（1956）

THE BRAVE ONE

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ファミリー
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　100分
初公開日 1956/11/23
公開情報 ＲＫＯ
映倫　G

【解説】

レッド・パージ下のＤ・トランボがロバート・リッチの偽名で書いたストーリーが、アカデミー原作賞を取ってしまったいわくつきの作品。今見れば、ディズニー映画でもこの位の主張はある、という程度のメキシコ版「子鹿物語」なのだが、赤狩り騒動を難なく逃れ、後ろめたい気分で一杯だったハリウッド人種が、秘かに流れたトランボ作説を知って、同情票を入れたとも言われる。闘牛に駆り出された少年の育てた牛と、死んだ牧場主に代わって官僚主義的に牛を取り上げる牧童頭がそれぞれ何を象徴するか、深読みしようと思えば幾らでも出来るが、とりあえずハリウッド的なラストに当り前の感動の仕方をしてしまう映画。Ｖ・ヤングのスコアが良い。

【クレジット】

監督	アーヴィング・ラパー	Irving Rapper	
製作	モーリス・キング	Maurice King	
	フランク・キング	Frank King	
原案	ロバート・リッチ	Robert Rich	
脚本	ハリー・Ｓ・フランクリン	Harry S. Franklin	
	メリル・Ｇ・ホワイト	Merrill G. White	
	ダルトン・トランボ	Dalton Trumbo	（クレジットなし）
撮影	ジャック・カーディフ	Jack Cardiff	
音楽	ヴィクター・ヤング	Victor Young	
出演	マイケル・レイ	Michel Ray	
	ロドルフォ・オヨ・Ｊｒ	Rodolfo Hoyos Jr.	
	フェルミン・リヴェラ	Fermin Rivera	
	カルロス・ナヴァロ	Carlos Navarro	
	エルザ・カルデナス	Elsa Cardenas	
	ジョイ・ランシング	Joi Lansing	
	ジョージ・トレビノ	George Trevino	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.