

# グローイング・アップ (1978)

LEMON POPSICLE  
GROWING UP  
ESKIMO LIMON

メディア 映画

ジャンル 青春 コメディ ロマンス

製作国 イスラエル／アメリカ

色彩 Color

時間 95分

初公開日 1979/02/10

公開情報 ヘラルド

## 【キャッチコピー】

1958年、その時あの歌が聞こえてきた。

## 【解説】

ベンジーは親友のボビーやヒューアと連れだって今日もディスコでガール・ハントをする毎日を送っていた。そんなある日、彼は同じ学校に通う美しい少女ニキに一目惚れしてしまう。しかし、あるダンス・パーティの夜、彼はニキが実はボビーと付き合っていた事を知らされた上に、彼女自身の口から妊娠していると聞かされ愕然とする……。これは、1958年のイスラエルを舞台に、17才の高校生達の生き生きとした行動を通して、友情、セックス、初恋と失恋、そしてこの年代に体験する様な喜び、苦悩、不安などいつの時代にもある思春期の生活をスケッチし、それをユーモアとちょっぴりの涙で綴った、青春映画の快作である。この後登場する「ポーキーズ」などの“エッチ系青春映画”ブームの火付け役になった作品であり、その内容は性に対する描写がその大半を占める作りとなっている。作品の出来も上々で、当時、同年代の共感を呼んで大ヒットをし、この後シリーズとして続いてゆくに至る。また、本作のヒットのもう一つの要因として、彼らが繰り広げる青春劇の背景に流れる音楽も忘れてはいけない。“ヘイ・ポーラ”、“ミスター・ロンリー”、“ダイアナ”など、いわゆるオールディーズと言われる音楽を全編に渡って使用し、彼らのほろ苦い青春像を一層引き立てるのに成功している。

## 【クレジット】

|    |              |                  |
|----|--------------|------------------|
| 監督 | ボアズ・デヴィッドソン  | Boaz Davidson    |
| 製作 | ヨーラン・グローバス   | Yoram Globus     |
|    | メナハム・ゴーラン    | Menahem Golan    |
| 脚本 | ボアズ・デヴィッドソン  | Boaz Davidson    |
|    | エリー・ティヴァー    | Eli Tavor        |
| 撮影 | アダム・グリーンバーグ  | Adam Greenberg   |
| 編集 | アラン・ジャクボヴィツ  | Alain Jakubowicz |
| 音楽 | ジャック・フィッシュマン | Jack Fishman     |
| 出演 | イフトアク・カツール   | Yftach Katzur    |
|    | アナト・アツモン     | Anat Atzmon      |
|    | ジョナサン・サガール   | Jonathan Sagalle |
|    | ツァッチ・ノイ      | Zachi Noy        |
|    | オフェリア・シュトレル  | Ophelia Shtrel   |
|    | レイチェル・スタイナー  | Rachel Steiner   |
|    | ドゥヴォラ・キーダー   | Dvora Kedar      |
|    |              | ベンジー             |
|    |              | ニキ               |
|    |              | ボビー              |
|    |              | ヒューア             |
|    |              | ステラ              |
|    |              | マーサ              |
|    |              | ベンジーの母           |

メナシュ・ワーシャウスキー Menashe Marshavsky ベンジーの父