allcinema

クローズ・アップ（1990）

CLOSE-UP

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ドキュメンタリー
製作国　イラン
色彩　Color
時間　90分
初公開日 1995/07/29
公開情報 ユーロスペース

【解説】

実話を基にアッバス・キアロスタミ監督が撮ったセミ・ドキュメンタリー。若い失業者のホセイン・サブジアンは、バスでたまたま隣り合わせた夫人に悪気もなく、自分は有名な映画監督モフセン・マフマルバフであると名乗ってしまう。その夫人は頬を上気させ、自分の家族はとても映画好きだと話し、数日後、ニセのマフマルバフはこの家族のもとを訪ねる。彼らの家で映画監督としてもてなされるうちに、彼はこの屋敷でのロケを申し出、息子に重要な役をあげると約束し、この家族を架空の映画の企画に巻き込んでしまう。ところが正体がばれ、ブジアンは逮捕されて、詐欺罪で告訴される……。実際に起きた詐欺事件から生まれたこの物語を、キアロスタミ監督は、事件を同時進行でキャメラに収めながら、事件に至る経過を当事者たちを使って再現している。新聞記者がサブジアン逮捕を取材するところから始まり、映画はドキュメンタリーと再現場面とが一体となった構成で語られてゆく。

【クレジット】

監督　アッバス・キアロスタミ　Abbas Kiarostami
製作　アリレザ・ザリン
脚本　アッバス・キアロスタミ　Abbas Kiarostami
撮影　アリレザ・ザリン
出演　ホセイン・サブジアン
ハッサン・ファラズマンド
アボルファズル・アハンカハー
メハダッド・アハンカハー
ハスハング・シャハイ
モフセン・マフマルバフ　Mohsen Makhmalbaf

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.