

黒の捜査線 (1969)

CHANGE OF MIND

メディア 映画
ジャンル SF サスペンス
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 98分
初公開日 1971/01/30
公開情報 松竹映配

【解説】
白人の敏腕検事が、外科手術によって黒人の肉体に脳移植された。黒人として蘇った彼に、妻をはじめ周囲の態度は一変する。そんな中、彼は黒人女性の殺人事件を担当することになった。容疑者としてあげられたのは白人のシェリフ。彼に対する声なき批難は、日増しに増大していくが……。人種問題をからめた異色のハードボイルドSF。

【クレジット】			
監督	ロバート・スティーヴンス	Robert Stevens	
製作	シーレグ・レスター	Seeleg Lester	
	リチャード・ウェッソン	Richard Wesson	
製作総指揮	ヘンリー・S・ホワイト	Henry S. White	
脚本	シーレグ・レスター	Seeleg Lester	
	リチャード・ウェッソン	Richard Wesson	
撮影	アーサー・J・オーニッツ	Arthur J. Ornitz	
編集	ドナルド・ギンズバーグ	Donald Ginsberg	
音楽	デューク・エリントン	Duke Ellington	
出演	レイモン・サン・ジャック	Raymond St. Jacques	デヴィッド・ロウ
	スーザン・オリヴァー	Susan Oliver	マーガレット・ロウ
	レスリー・ニールセン	Leslie Nielsen	ウェッブ保安官
	ジャネット・マクラ克蘭	Janet MacLachlan	エリザベス・ディクソン
	ドネリー・ローズ	Donnelly Rhodes	ロジャー・モロウ
	デヴィッド・ベイリー	David Bailie	トミー・ベンソン
	クラリス・テイラー	Claris Taylor	ローズ・ランディス
	ジャック・クレリー	Jack Creley	ビル・チャンバース
	コゼット・リー	Cosette Lee	アンジェラ・ロウ
	ラリー・レイノルズ	Larry Reynolds	フォレスト判事
	ホープ・クラーク	Hope Clarke	ナンシー