allcinema

群衆（1941）

MEET JOHN DOE

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 124分
初公開日 1951/06/15
公開情報 ＮＣＣ

【解説】

クビになりかけた女性記者アン（Ｂ・スタンウィック）が起死回生の策として、一人の架空の自殺志願者を創り出す。オーディションに受かった男は元野球選手ウィロービー（Ｇ・クーパー）。名無しの権兵衛＝ジョン・ドゥーと名付けられた彼は、自殺の期日を定められ、その動向を日々追われ、彼女の新聞記事となっていく。もちろんウィロービーは約束を遵守する必要はない。大晦日の期限が迫る前に何処かへ消えてしまえばいいのだ。しかし、国民の強い共感と支持を得た彼は、次第に虚構を生きることに煩悶しながらも、一躍、時代の寵児に祭り上げられてゆく……。大恐慌まだないアメリカの架空の都市を舞台に、キャプラが幻想味豊かに描く暗いメルヘン。コーエン兄弟が「未来は今」で、その雪降る摩天楼の導入と終幕まで瓜二つに模倣してみせた、人間への信頼と不信の寓話。

【クレジット】

監督	フランク・キャプラ	Frank Capra
製作	フランク・キャプラ	Frank Capra
原作	リチャード・コネル	Richard Connell
	ロバート・プレスネル	Robert Presnell
脚本	ロバート・リスキン	Robert Riskin
撮影	ジョージ・バーンズ	George Barnes
音楽監督	レオ・Ｆ・フォーブステイン	Leo F. Forbstein
音楽	ディミトリ・ティオムキン	Dimitri Tiomkin
出演	ゲイリー・クーパー	Gary Cooper
	バーバラ・スタンウィック	Barbara Stanwyck
	ウォルター・ブレナン	Walter Brennan
	エドワード・アーノルド	Edward Arnold
	スプリング・バイイントン	Spring Byington
	ジェームズ・グリーソン	James Gleason
	ジーン・ロックハート	Gene Lockhart
	ロッド・ラ・ロック	Rod La Rocque
	アーヴィング・ベーコン	Irving Bacon
	レジス・トゥーミイ	Regis Toomey
	Ｊ・ファレル・マクドナルド	J. Farrell MacDonald
	アンドリュー・トンベス	Andrew Tombes

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.