

刑事コジャック・スペシャル／クライム80 ニューヨーク殺人麻薬暴行事件・迷宮入り直前に逮捕された黒人・コジャック刑事は鬼か仏か？ (1973)

THE MARCUS-NELSON MURDERS
KOJAK AND THE MARCUS-NELSON MURDERS

メディア TVM

ジャンル サスペンス 犯罪 ドラマ

製作国 アメリカ

時間 148分

公開情報 劇場未公開・TV放映

【解説】

エミー賞の脚本・演出賞に輝き、後にヒットTVシリーズ「刑事コジャック」を生み出す元となった長編ドラマで、被疑者の権利を守られるべきであるとして、1966年に最高裁が下した“ミランダ判決”のきっかけとなった事件を描いている。ニューヨークで二人の女性が惨殺された。捜査は難航を極め事件は迷宮入りかと思われた時、別件逮捕でつかまった黒人少年の存在が浮かび上がってくる。進展に疑問を抱き、事件を洗い直すブルックリンの鬼刑事コジャックは、それが警察のずさんな捜査と強制された自白の結果によるものだと知る。真犯人は他にいる！ だが少年はあらぬ罪を着せられたまま投獄への道を歩んでいた……。警察内部の腐敗と法の矛盾に強く訴えかける力作。後の彼の代名詞となるタフな刑事を演じるT・サヴァラスをはじめ、充実した役者陣と、NYロケによるドキュメンタリー・タッチも特筆ものの出来だ。

【クレジット】

監督	ジョセフ・サージェント	Joseph Sargent
製作	マシュー・ラフ	Matthew Rapf
製作総指揮	アビー・マン	Abby Mann
脚本	アビー・マン	Abby Mann
撮影	マリオ・トッシ	Mario Tosi
音楽	ビリー・ゴールドデンバーグ	Billy Goldenberg
出演	テリー・サヴァラス	Telly Savalas
	ジーン・ウッドバリー	Gene Woodbury
	マージョー・ゴートナー	Marjoe Gortner
	ホセ・ファーラー	Jose Ferrer
	ネッド・ビーティ	Ned Beatty
	アレン・ガーフィールド	Allen Garfield
	ロレイン・ゲイリー	Lorraine Gary
	チタ・リヴェラ	Chita Rivera
	ロジャー・ロビンソン	Roger Robinson