

血闘（スカラムーシュ）（1952）

SCARAMOUCHE

メディア 映画
ジャンル 歴史劇
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 118分
初公開日 1953/01/04
公開情報 MGM

【解説】

戦後のある時期までMGMが（しつこく？）作り続けていた剣戟ものの、比較的できの良い一本。フランス革命前夜を背景にS・グレンジャーの胸のすくチャンバラが繰り広げられる。親友を殺されたアンドレは復讐を誓い、旅回りの一座に加わって剣の腕を磨く。パリに戻って代議士となったある日、仇敵であるノエル侯爵と劇場で決闘する。緞帳や客席など劇場全体を使って展開する戦いが迫力十分で、ニヒルなM・ファーラーの敵役もハマっており、J・リー、E・パーカーの綺麗どころも艶やか。G・シドニーが「三銃士」同様、フランスが舞台の剣戟を華麗に我がものにして、彼としてはベストの部類の作。

【クレジット】

監督	ジョージ・シドニー	George Sidney
製作	ケイリー・ウィルソン	Carey Wilson
原作	ラファエル・サバティエニ	Rafael Sabatini
脚本	ロナルド・ミラー	Ronald Millar
	ジョージ・フローシェル	George Froeschel
撮影	チャールズ・ロッシャー	Charles Rosher
音楽	ヴィクター・ヤング	Victor Young
出演	スチュワート・グレンジャー	Stewart Granger
	メル・ファーラー	Mel Ferrer
	ジャネット・リー	Janet Leigh
	エリノア・パーカー	Eleanor Parker
	ヘンリー・ウィルコクソン	Henry Wilcoxon
	ルイス・ストーン	Lewis Stone
	ニナ・フォック	Nina Foch
	リチャード・アンダーソン	Richard Anderson
	ジョン・デナー	John Dehner