allcinema

血闘（スカラムーシュ）（1952）

SCARAMOUCHE

メディア 映画
ジャンル 歴史劇　アドベンチャー
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　118分
初公開日 1953/01/04
公開情報 ＭＧＭ

【解説】
　戦後のある時期までＭＧＭが（しつこく？）作り続けていた剣戟ものの、比較的できの良い一本。フランス革命前夜を背景にＳ・グレンジャーの胸のすくチャンバラが繰り広げられる。親友を殺されたアンドレは復讐を誓い、旅回りの一座に加わって剣の腕を磨く。パリに戻って代議士となったある日、仇敵であるノエル侯爵と劇場で決闘する。緞帳や客席など劇場全体を使って展開する戦いが迫力十分で、ニヒルなＭ・ファーラーの敵役もハマっており、Ｊ・リー、Ｅ・パーカーの綺麗どころも艶やか。Ｇ・シドニーが「三銃士」同様、フランスが舞台の剣戟を華麗に我がものにして、彼としてはベストの部類の作。

【クレジット】

監督	ジョージ・シドニー	George Sidney	
製作	ケイリー・ウィルソン	Carey Wilson	
原作	ラファエル・サバティーニ	Rafael Sabatini	
脚本	ロナルド・ミラー	Ronald Millar	
	ジョージ・フローシェル	George Froeschel	
撮影	チャールズ・ロッシャー	Charles Rosher	
編集	ジェームズ・Ｅ・ニューカム	James E. Newcom	
音楽	ヴィクター・ヤング	Victor Young	
出演	スチュワート・グレンジャー	Stewart Granger	アンドレ・モルー
	メル・ファーラー	Mel Ferrer	ノエル
	ジャネット・リー	Janet Leigh	アリーヌ
	エリノア・パーカー	Eleanor Parker	レノーア
	ヘンリー・ウィルコクソン	Henry Wilcoxon	
	ルイス・ストーン	Lewis Stone	
	ニナ・フォック	Nina Foch	
	リチャード・アンダーソン	Richard Anderson	
	ジョン・デナー	John Dehner	
	ロバート・クート	Robert Coote	
	エリザベス・リスドン	Elisabeth Risdon	
	ハワード・フリーマン	Howard Freeman	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.