

原子怪獣現わる (1953)

THE BEAST FROM 20,000 FATHOMS
PANIC IN NEW YORK [伊]

メディア 映画

ジャンル SF パニック

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 80分

初公開日 1954/10/17

公開情報 大映洋画部

【解説】

核実験によって氷河の中の恐竜が蘇った。放射能を帯びた恐竜はニューヨークへ上陸、街中を恐怖に陥れる……。レイ・ブラッドベリの短編『霧笛』を下敷にした怪獣映画で、人形アニメーションの特撮はレイ・ハリーハウゼンが担当。少年時代から旧知の仲であった二人のレイの夢が結実したという、少々ロマンチックな舞台裏もある。

【クレジット】

監督	ユージン・ローリー	Eugene Lourie
製作	ハル・チェスター	Hal Chester
	ジャック・ディエツ	Jack Dietz
原作	レイ・ブラッドベリ	Ray Bradbury
脚本	ルー・モーハイム	Lou Morheim
	フレッド・フリーバーガー	Fred Freiberger
	ユージン・ローリー	Eugene Lourie
	ロバート・スミス	Robert Smith
撮影	ジャック・L・ラッセル	Jack L. Russell
特撮	レイ・ハリーハウゼン	Ray Harryhausen
音楽	デヴィッド・バトルフ	David Buttolph
出演	ポール・クリスチャン	Paul Christian
	ポーラ・レイモンド	Paula Raymond
	セシル・ケラウェイ	Cecil Kellaway
	ケネス・トビー	Kenneth Tobey
	ドナルド・ウッズ	Donald Woods
	リー・ヴァン・クリーフ	Lee Van Cleef
	スティーヴ・ブロディ	Steve Brodie
	ロス・エリオット	Ross Elliott
	ジャック・ペニック	Jack Pennick