

# 荒野のプロ・ファイター (1966)

RINGO, IL VOLTO DELLA VENDETTA  
LOS CUATRO SALVAJES  
RINGO, THE MARK OF VENGEANCE

メディア 映画

ジャンル 西部劇

製作国 イタリア／スペイン

色彩 Color

時間 100分

初公開日 1967/03/11

公開情報 東京第一

## 【解説】

主人公リングは、ならず者の集団に追われていた男を救けた。その男の背中には砂金の隠し場所を示す地図の半分が入れ墨されており、もう半分は追っていた男たちの手にあるという。リングは男と共に、砂金を探す争いに巻き込まれていく……。隠し財宝の地図を巡るマカロニ・ウェスタン。

## 【クレジット】

|       |                |                     |        |
|-------|----------------|---------------------|--------|
| 監督    | マリオ・カイアーノ      | Mario Caiano        |        |
| 製作    | マリオ・カイアーノ      | Mario Caiano        |        |
| 製作総指揮 | カルロ・カイアーノ      | Carlo Caiano        |        |
| 原案    | エドゥアルド・M・ブロチェロ | Eduardo M. Brochero |        |
| 脚本    | エドゥアルド・M・ブロチェロ | Eduardo M. Brochero |        |
|       | マリオ・カイアーノ      | Mario Caiano        |        |
| 撮影    | フリオ・オルタス       | Julio Ortas         |        |
| 編集    | アントニオ・ヒメノ      | Antonio Gimeno      |        |
| 音楽    | フランチェスコ・デ・マーシ  | Francesco De Masi   |        |
| 出演    | アンソニー・ステファン    | Anthony Steffen     | リング    |
|       | エドゥアルド・ファヤルド   | Eduardo Fajardo     | ティム    |
|       | フランク・ウォルフ      | Frank Wolff         | ファーガソン |
|       | アルマンド・カルヴォ     | Armando Calvo       | フィデル   |