

荒野の用心棒 (1964)

PER UN PUGNO DI DOLLARI
A FISTFUL OF DOLLARS [米・96分]

メディア 映画

ジャンル 西部劇 アクション

製作国 イタリア／スペイン／西ドイツ

色彩 Color

時間 100分

初公開日 1965/12/25

公開情報 東和

映倫 G

【解説】

二人のボスが対立するニューメキシコの小さな町に現れた凄腕のガンマン。御存じ黒澤明の「用心棒」を西部劇に翻案したマカロニ・ウェスタンの代表作。当時、映画俳優としては鳴かず飛ばずだったイーストウッドを一躍トップスターに押し上げ、監督レオーネ、音楽エンニオ・モリコーネ共に出世作となった。この3人は次作「夕陽のガンマン」「続・夕陽のガンマン／地獄の決斗」でもトリオを組む。「続・荒野の用心棒」は本作とは何の関係もない。

【クレジット】

| | | | |
|----|---|---|---------------------------------|
| 監督 | セルジオ・レオーネ | Sergio Leone | (ボブ・ロバートソン名義) |
| 製作 | ハリー・コロombo ジョージ・パピ | Harry Colombo George Papi | |
| 原作 | 黒澤明 菊島隆三 | Akira Kurosawa Kikushima Ryuzou | |
| 脚本 | セルジオ・レオーネ ドゥッチオ・テッサリ ヴィクトル・A・カタナ ハイメ・コマス | Sergio Leone Duccio Tessari Victor A. Catena Jaime Comas | (ボブ・ロバートソン名義) |
| 撮影 | ジャック・ダルマース | Jack Dalmas | |
| 音楽 | エンニオ・モリコーネ | Ennio Morricone | |
| 出演 | クリント・イーストウッド ジャン・マリア・ヴォロンテ マリアンネ・コッホ ヨゼフ・エッガー マルガリータ・ロサーノ | Clint Eastwood Gian Maria Volonte Marianne Koch Joseph Egger Margarita Lozano | 名前のない男 (ジョー) ラモン・ロホス マリソル |