

アザー・ピープルズ・マネー (1991)

OTHER PEOPLE'S MONEY

メディア 映画
ジャンル コメディ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 102分
初公開日 1992/02/11
公開情報 WB

【解説】

狙いを定めた会社をことごとく我がものにしていく企業乗っ取り屋のラリー。彼はある日、新たなターゲットを見つけだす。その相手とは、創業80年以上の歴史を持つ優良企業ニューイングランド電話会社。ラリーは、今回も無難にまとまるものとたかを括っていた。しかし、先方の会長ジョーギーは絶対に妥協せず、彼の部下たちもガードが固い。しかもラリーにとって、ジョーギーの美しい娘で弁護士のケイトは、敵ながら惹かれるものを感じさせた。それでもなんとか勝ち取ろうと意気込むラリーだが…。

オフ・ブロードウェイの同名演劇を映画化。ウォール街で繰り広げられる企業買収を題材に、情け無用の乗っ取り屋とターゲットとなった年老いた電話会社会長の激しいやり取りを描いた作品。コメディ風な作りではあるが、ストーリーはマネーゲームを厳しく冷酷とらえており見応えあり。D・デヴィートが持ち前の風貌を生かしセコい企業家を好演。

【クレジット】

| | | |
|-------|--------------|---------------------|
| 監督 | ノーマン・ジュイソン | Norman Jewison |
| 製作 | ノーマン・ジュイソン | Norman Jewison |
| | リック・キドニー | Ric Kidney |
| 製作総指揮 | エレン・M・クラス | Ellen M. Krass |
| | ダヴィナ・ベリング | Davina Belling |
| 原作 | ジェリー・スターナー | Jerry Sterner |
| 脚本 | アルヴィン・サージェント | Alvin Sargent |
| 撮影 | ハスケル・ウェクスラー | Haskell Wexler |
| 編集 | ルー・ロンバルド | Lou Lombardo |
| 音楽 | デヴィッド・ニューマン | David Newman |
| 出演 | ダニー・デヴィート | Danny DeVito |
| | グレゴリー・ペック | Gregory Peck |
| | ペネロープ・アン・ミラー | Penelope Ann Miller |
| | パイパー・ローリー | Piper Laurie |
| | ディーン・ジョーンズ | Dean Jones |
| | デヴィッド・ウェルズ | David Wells |