### allcinema

# 個人教授(1968)

La Leçon particulière TENDER MOMENT

メディア 映画

ジャンル 青春 ロマンス

製作国 フランス

色彩 Color 時間 90分

初公開日 1969/04/26

公開情報 東和

リバイバル 1972/07 「東和 ]

### 【キャッチコピー】

愛は、いつも 哀しみをえらぶ…… こころを灼いて 恋は ふりむきながら 去ってゆく

### 【解説】

70年代初頭に、年上女性に恋するハイティーン少年という図式の映画がやたらと流行ったが、これ はその火つけ役になった作品。主演のR・ヴェルレーは、日本でも一躍大人気となり、彼主演の日本映 画まで作られた(市川昆監督の「愛ふたたび」)。18歳の高校生オリヴィエは、恋人のいる女性(N・ ドロン)を愛するが、その恋人(R・オッセン)の彼女への想いを知り、自ら身を引く。古めかしいま での物語を、ヴェルレーの青臭い持ち味を全面に出し、ボワロンがムード演出に手練を見せた佳篇。同 じドロン主演の「新・個人教授」は、本作とは無縁の、ぐっとくだけたお色気もの。

## 【クレジット】

監督 ミシェル・ボワロン Michel Boisrond 製作 フランシス・コーヌ Francis Cosne 脚本 クロード・ブリュレ Claude Brule アネット・ワドマン Annette Wademant

ミシェル・ボワロン Michel Boisrond

撮影 ジャン=マルク・リペール Jean-Marc Ripert

音楽 フランシス・レイ Francis Lai

出演 ルノー・ヴェルレー Renaud Verley オリヴィエ・フェルモン

ナタリー・ドロン フレデリク・ダンピエール Nathalie Delon

ロベール・オッセン Robert Hossein エンリコ・フォンタナ

ベルナール・ル・コク Bernard Le Cog ジャン=ピエール

カティア・クリスチーヌ Katia Christine クリスティーヌ

マルティーヌ・サルセイ Martine Sarcey 母