

## ゴッドファーザー 1901-1959 / 特別完全版 (1981)

THE GODFATHER: THE EPIC 1901-1959

メディア TVM

ジャンル ドラマ 犯罪

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 422分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

## 【解説】

壮大な大河ドラマ「ゴッドファーザー」シリーズのPART IとIIを、コッポラ監督が自ら年代順に再編集し、さらに上映時にカットされた未公開シーンを加えた完全版。

物語は、「PART II」の回想シーンで登場する父ビトー・コルレオーネのシシリーでの少年時代（1901年）から始まり、アメリカに移住して、次第に力を身につけ、若きドンになってゆく20年代、そして娘コニーの結婚式で始まる50年代へと、年代順にストーリーが進行してゆく。さらに物語の肉付けとなる重要なシークエンスを幾つか挿入、それだけでなく、映画版とは撮影アングルも異なるリメイク・シーンなども併せ、60近いシークエンスが加えられている。新たに加えられたものの中で言えば、「PART I」で映画プロデューサーのウォルツが自分のベッドで血に染まった愛馬の首を発見する場面で、公開版ではジョニーを出演させようとするトムの交渉が不首尾に終わり、その次のシークエンスでこのベッドのシーンが写し出されたが、この完全版では、1度ドンの元に帰ったトムが結果を報告、それを聞いたドンがトムにルカ・ブラジを送れと命令する箇所が加えられたり、またシシリーでマイケルの新妻アポロニアが殺されるが、彼がアメリカに帰国した後も、暗殺者を執拗に捜し求め、遂に復讐を遂げるまでのエピソードなどが復元されている。

“完全版”と言えば、元々魅力に欠け、カットされたようなシーンを無理矢理加えた作品が多いが、本作はそれらとは全く別物である。この作品での未公開シーンは、もともとコッポラ監督が自分の意に反してカットされたシーンであり、結果これらが加えられることによって、登場人物の性格づけや、場面の意味がより正確になり、さらに深みを増している。公開版であるPART IとIIだけでも、文句なく名作であるにもかかわらず、この完全版でさらに豊かに、そして重厚になっているこの映画は、もはや怪物的傑作であると言える。

## 【クレジット】

|    |                 |                      |                    |
|----|-----------------|----------------------|--------------------|
| 監督 | フランシス・フォード・コッポラ | Francis Ford Coppola |                    |
| 製作 | アルバート・S・ラディ     | Albert S. Ruddy      |                    |
|    | フランシス・フォード・コッポラ | Francis Ford Coppola |                    |
| 原作 | マリオ・プーゾ         | Mario Puzo           |                    |
| 脚本 | フランシス・フォード・コッポラ | Francis Ford Coppola |                    |
|    | マリオ・プーゾ         | Mario Puzo           |                    |
| 撮影 | ゴードン・ウィリス       | Gordon Willis        |                    |
| 音楽 | ニーノ・ロータ         | Nino Rota            |                    |
| 出演 | マーロン・ブランド       | Marlon Brando        | ドン・ヴィトー・コルレオーネ     |
|    | アル・パチーノ         | Al Pacino            | マイケル・コルレオーネ        |
|    | ロバート・デ・ニーロ      | Robert De Niro       | 若き日のドン・ヴィトー・コルレオーネ |
|    | ジェームズ・カーン       | James Caan           | サンティノ・“ソニー”・コルレオーネ |
|    | ジョン・カザール        | John Cazale          | フレデリコ・“フレド”・コルレオーネ |
|    | ダイアン・キートン       | Diane Keaton         | ケイ・アダムス・コルレオーネ     |

|                |                      |                |
|----------------|----------------------|----------------|
| ロバート・デュヴァル     | Robert Duvall        | トム・ヘイゲン        |
| リチャード・カステラーノ   | Richard Castellano   | ピーター・クレメンザ     |
| タリア・シャイア       | Talia Shire          | コニー・コルレオーネ・リッジ |
| スターリング・ヘイドン    | Sterling Hayden      | マクラスキー         |
| ジョン・マーリー       | John Marley          | ジャック・ウォルツ      |
| リチャード・コンテ      | Richard Conte        | ドン・エミリオ・バルジーニ  |
| アル・レッティエリ      | Al Lettieri          | ソロツツォ          |
| フランコ・チッティ      | Franco Citti         | カーロ            |
| エイブ・ヴィゴダ       | Abe Vigoda           | サル・テッシオ        |
| ジャンニ・ルッソ       | Gianni Russo         | カルロ・リッジ        |
| ルディ・ボンド        | Rudy Bond            | オッティリオ・キュネオ    |
| アレックス・ロッコ      | Alex Rocco           | モー・グリーン        |
| シモネッタ・ステファネッリ  | Simonetta Stefanelli | アポロニア・コルレオーネ   |
| アンジェロ・インファンティ  | Angelo Infanti       | ファブリツィオ        |
| リー・ストラスバーグ     | Lee Strasberg        | ハイマン・ロス        |
| マイケル・V・ガッツォ    | Michael V. Gazzo     | フランキー・ペントンジェリ  |
| マリアンナ・ヒル       | Marianna Hill        | フレドの妻          |
| ハリー・ディーン・スタントン | Harry Dean Stanton   | FBI捜査官         |
| ダニー・アイエロ       | Danny Aiello         | トニー            |
| トロイ・ドナヒュー      | Troy Donahue         | ジョンソン          |
| ジョー・スピネル       | Joe Spinell          | ウィリー           |