コヤニスカッティ（1982）

KOYAANISQATSI

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　モンド
製作国 アメリカ
時間 86分
初公開日 1984/01
公開情報 ヘラルド・エース

【解説】

現代文明の創造と破壊を、古代文明と対比させて描いた“映像エッセイ”。雄大なモニュメントバレーの空撮や、編集技術を駆使したロスの高速道路の夜景、廃墟と化したビル群など、印象的な映像を通し人類が今後どうなってしまうのかを暗示しているようなメッセージ色を濃く出す。多少難解ではあるが映像がとても美しいシーンの連続。Ｐ・グラスの音楽も非常に印象的！　“コヤニスカッティ”とはホビ族の言葉で“平衡を失った世界”を意味する。

【クレジット】

監督	ゴッドフリー・レジオ	Godfrey Reggio
製作	ゴッドフリー・レジオ	Godfrey Reggio
	フランシス・コッポラ	Francis Coppola
脚本	ロン・フリック	Ron Fricke
	ゴッドフリー・レジオ	Godfrey Reggio
	マイケル・ホーニッグ	Michael Hoenig
	アルトン・ウォルポール	Alton Walpole
撮影	ロン・フリック	Ron Fricke
編集	ロン・フリック	Ron Fricke
	アルトン・ウォルポール	Alton Walpole
音楽	フィリップ・グラス	Philip Glass
	マイケル・ホーニッグ	Michael Hoenig

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.