

今宵かぎりは… (1972)

HEUTE NACHT ODER NIE
TONIGHT OR NEVER [米]

メディア 映画
ジャンル ドラマ ファンタジー
製作国 スイス
時間 90分
初公開日 不明

【解説】
年に一度のネポムークの祭りの日、ボヘミア貴族はこの夜に限り、召使いと主人の役割を交換する。給仕を主人が務め、召使いらがテーブルにつくおごそかな晚餐が、古い屋敷の大広間で開かれる。やがて主人たちが甘い恋歌や官能的なサロメのダンスの宴会芸を披露するが、場は特に沸き立つこともなく、宴の時は淡々と過ぎ、再び全ては元に戻って行く。なんの寓意も感情もこめることなく、この“儀式”を据えっぱなしのカメラに捉えるに終始するスタイルは、サイレント初期の映画の記憶に不思議と重なり、魔術的な力を持つに到る。耽美派シュミットの作品の中でも、とりわけその傾向が濃厚な、異色の長篇デビュー作だ。

【クレジット】
監督 ダニエル・シュミット Daniel Schmid
製作 イングリット・カーフェン Ingrid Caven
脚本 ダニエル・シュミット Daniel Schmid
撮影 レナート・ベルタ Renato Berta
出演 ペーター・カーン Peter Kern
 イングリット・カーフェン Ingrid Caven
 フォリ・ガイラー
 ローズマリー・ハイニケル
 イゴール・ヨーザ Igor Josza