allcinema

これがシネラマだ（1952）

THIS IS CINERAMA

メディア 映画
ジャンル その他
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 120分
初公開日 1955/01/05
公開情報 東宝

【解説】
三台のカメラと映写機を使い、従来にないワイドな画面を持った新技術、“シネラマ”を紹介したフィルム。シネラマによって画面効果がどう変わるかを、いくつものサンプルで見せる。

【クレジット】

監督	アーネスト・Ｂ・シュードサック	Ernest B. Schoedsack
製作	ロバート・Ｌ・ベンディック	Robert L. Bendick
	メリアン・Ｃ・クーパー	Merian C. Cooper
製作総指揮	マイケル・トッド	Michael Todd
撮影	ハリー・スクァイア	Harry Squire
	ジャック・プリーストリー	Jack Priestley
音楽	ルイス・フォーブス	Louis Forbes

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.