

シン・レッド・ライン (1998)

THE THIN RED LINE

メディア 映画

ジャンル ドラマ 戦争

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 171分

初公開日 1999/04/10

公開情報 松竹富士

【解説】

70年代に「地獄の逃避行」と「天国の日々」という二本の傑作を残したきり、映画界から忽然と姿を消した伝説の監督テレンス・マリックが20年ぶりにメガホンを取った待望の新作。過去にも「大突撃」として映画化もされていたジェームズ・ジョーンズの小説を題材に、太平洋戦争の激戦地ガダルカナルで日々を送る若き兵士の姿を描く。

1942年、ソロモン諸島。アメリカ軍は日本軍の駐留するガダルカナル島を、太平洋戦争の重要な拠点と見なしその占拠を図った。ウィット二等兵（ジム・カヴィーゼル）やウエルシュ曹長（ショーン・ペン）をはじめとするアメリカ陸軍C中隊の面々も作戦に参加、彼らを乗せた上陸用舟艇は美しい南洋の孤島に次々と上陸していく。だが一歩ジャングルの奥に足を踏み入れると、そこは紛うことなき戦場であった……。

【クレジット】

| | | |
|-------|------------------|------------------------|
| 監督 | テレンス・マリック | Terrence Malick |
| 製作 | ロバート・マイケル・ゲイスラー | Robert Michael Geisler |
| | グラント・ヒル | Grant Hill |
| | ジョン・ロバデュー | John Roberdeau |
| 製作総指揮 | ジョージ・スティーヴンス・J r | George Stevens Jr. |
| 原作 | ジェームズ・ジョーンズ | James Jones |
| 脚本 | テレンス・マリック | Terrence Malick |
| 撮影 | ジョン・トール | John Toll |
| 美術 | ジャック・フィスク | Jack Fisk |
| 音楽 | ハンス・ジマー | Hans Zimmer |
| 出演 | ショーン・ペン | Sean Penn |
| | ジム・カヴィーゼル | Jim Caviezel |
| | エイドリアン・ブロディ | Adrien Brody |
| | ベン・チャップリン | Ben Chaplin |
| | ジョン・キューザック | John Cusack |
| | イライアス・コティーズ | Elias Koteas |
| | ニック・ノルティ | Nick Nolte |
| | ジョン・サヴェージ | John Savage |
| | ジョン・C・ライリー | John C. Reilly |
| | ジャレッド・レト | Jared Leto |
| | ウディ・ハレルソン | Woody Harrelson |

| | |
|---------------|------------------|
| ジョージ・クルーニー | George Clooney |
| ダッシュ・ミホク | Dash Mihok |
| ティム・ブレイク・ネルソン | Tim Blake Nelson |
| ジョン・トラヴォルタ | John Travolta |
| ミランダ・オットー | Miranda Otto |
| ポール・グリーソン | Paul Gleason |
| ウィル・ウォレス | Will Wallace |
| ペネロープ・アレン | Penelope Allen |
| ニック・スタール | Nick Stahl |
| トム・ジェーン | Tom Jane |
| 光石研 | |
| 前原一輝 | Kazuki Maehara |
| 酒井一圭 | Kazuyoshi Sakai |
| ラリー・ロマーノ | Larry Romano |
| サイモン・ビリグ | Simon Billig |