

パッチ・アダムス トゥルー・ストーリー (1998)

PATCH ADAMS

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 116分

初公開日 1999/03/20

公開情報 Uni=UIP

【解説】

ロビン・ウィリアムズが、実在の医師に扮した感動ドラマ。“ユーモアによる治療が重要”という説を実践し、医学界の常識を覆した医学生パッチ・アダムスの半生を描く。人間味溢れるアダムス役をロビンが熱演。彼お得意のユーモアと温かな視点で、現代医学の問題点をさり気なく突く。自殺未遂の果て、自らの意志で精神科に入院したアダムス。彼はそこで目覚め、医学の道を志す。2年後、ヴァージニア大学の医学部に入学したアダムスは、規則に背いては患者をユーモアで楽しませていた。冷ややかな視線を向ける学部長や同僚を後目に、やがて彼は恋人カリンとともに、夢に見ていた無料治療院を開設するが……。

【クレジット】

| | | | |
|-----------------|------------------|------------------------|-------------|
| 監督 | トム・シャドヤック | Tom Shadyac | |
| 製作 | バリー・ケンプ | Barry Kemp | |
| | マイク・ファレル | Mike Farrell | |
| | マーヴィン・ミノフ | Marvin Minoff | |
| | チャールズ・ニューワース | Charles Newirth | |
| 製作総指揮 | トム・シャドヤック | Tom Shadyac | |
| | マーシャ・ガーセス・ウィリアムズ | Marsha Garces Williams | |
| 脚本 | スティーヴ・オーデカーク | Steve Oedekerk | |
| 撮影 | フェドン・パパマイケル | Phedon Papamichael | |
| プロダクション デザイン | リンダ・デシーナ | Linda DeScenna | |
| 美術 | ジム・ネッツァ | Jim Nedza | |
| 衣装デザイン | ジュディ・ラスキン・ハウエル | Judy Ruskin Howell | |
| 編集 | ドン・ジーマーマン | Don Zimmerman | |
| キャストイン グ | デブラ・ゼイン | Debra Zane | |
| 音楽 | マーク・シェイマン | Marc Shaiman | |
| 出演 | ロビン・ウィリアムズ | Robin Williams | パッチ・アダムス |
| | ダニエル・ロンドン | Daniel London | トルーマン |
| | モニカ・ポッター | Monica Potter | カリン |
| | フィリップ・シーモア・ホフマン | Philip Seymour Hoffman | ミッチ |
| | ボブ・ガントン | Bob Gunton | ディーン・ウォルコット |
| | ジョセフ・ソマー | Josef Sommer | Dr. イートン |

| | | |
|----------------|----------------------|-------------|
| イルマ・P・ホール | Irma P. Hall | ジョレッタ |
| ピーター・コヨーテ | Peter Coyote | ビル・デイヴィス |
| ハロルド・グールド | Harold Gould | アーサー・メンデルソン |
| フランシス・リー・マッケイン | Frances Lee McCain | ジュディ |
| ハーヴ・プレスネル | Harve Presnell | ディーン・アンダーソン |
| ダニエラ・クーン | Daniella Kuhn | アデレイン |
| ジェームズ・グリーン | James Greene | ビリー |
| マイケル・ジェッター | Michael Jeter | ルディ |
| ブルース・ボーン | Bruce Bohne | トレヴァー・ビーン |
| ハリー・グローナー | Harry Groener | D r. パック |
| バリー・シャバカ・ヘンリー | Barry Shabaka Henley | エメット |
| リチャード・カイリー | Richard Kiley | |
| ダグラス・ロバーツ | Douglas Roberts | |
| アラン・テュディック | Alan Tudyk | |
| ライアン・ハースト | Ryan Hurst | |