allcinema

サウンダー（1972）

SOUNDER

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ファミリー
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　106分
初公開日 1973/09/22
公開情報 ＦＯＸ

【キャッチコピー】
あっ　お父さんだ！　お父さんが帰って来た！
父帰る……　妻の腕が　子の指先が　しっかりと彼をとらえて　もう離さないーー★

【解説】
　ウイリアム・Ｈ・アームストロングの同名小説を基に、「ボクサー」のＭ・リット監督が、家族愛や人種問題などのテーマを貧しい黒人一家の姿を通し訴えかけたヒューマン・ドラマ。１９３０年代アメリカ南部、白人地主の小作人として生計を立てていたモーガン一家。彼らは不況のため貧しい生活を送っていた。そんなある日、家族の食事のため、父ネイサンが町の工場から肉を盗み捕まってしまう。７６年に続編「明日を夢見て・南部黒人一家物語」（監督ウィリアム・Ａ・グレアム、主演ハロルド・シルヴェスター）が製作された。

【クレジット】

監督	マーティン・リット	Martin Ritt	
製作	ロバート・Ｂ・ラドニッツ	Robert B. Radnitz	
原作	ウィリアム・Ｈ・アームストロング	William H. Armstrong	
脚本	ロン・エルダー三世	Lonne Elder III	
撮影	ジョン・Ａ・アロンゾ	John A. Alonzo	
音楽	タジ・マハール	Taj Mahal	
出演	ポール・ウィンフィールド	Paul Winfield	ネイサン・リー
	シシリー・タイソン	Cicely Tyson	レベッカ
	ケヴィン・フックス	Kevin Hooks	デヴィッド・リー
	カーメン・マシューズ	Carmen Matthews	ボートライト夫人
	タジ・マハール	Taj Mahal	アイク
	ジェームズ・ベスト	James Best	ヤング保安官
	イヴォンヌ・ジャレル	Yvonne Jarrell	
	エリック・フックス	Eric Hooks	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.