allcinema

π （1997）

PI

メディア	映画
ジャンル	サスペンス
製作国	アメリカ
色彩	B&W/C
時間	85分
初公開日	1999/07/10
公開情報	アップリンク
映倫	G
リバイバル	2024/03/14［ギャガ］（デジタルリマスター版）

【解説】

世界を解明する究極の数字に取り憑かれた男を描いた異色のＳＦサスペンス。超低予算で製作されたにも関わらず、巧みな語り口と斬新な映像で１９９８年サンダンス映画祭最優秀監督賞や１９９９年インディペンデント・スピリット賞初脚本賞受賞に輝いた。天才数学者マックス・コーエンは、自作のスーパーコンピュータを使ってカオス理論に基づいた株式市場予想の研究をしていた。ある日、コンピュータが暴走し数字の塊を吐き出したが、その数字をめぐってマックスは株式コントロールを企むマフィアと、ユダヤの秘密結社から狙われることになる……。

【クレジット】

監督	ダーレン・アロノフスキー	Darren Aronofsky	
製作	エリック・ワトソン	Eric Watson	
原案	ダーレン・アロノフスキー	Darren Aronofsky	
	ショーン・ガレット	Sean Gullette	
	エリック・ワトソン	Eric Watson	
脚本	ダーレン・アロノフスキー	Darren Aronofsky	
撮影	マシュー・リバティーク	Matthew Libatique	
美術監督	マシュー・マラッフィー		
編集	オレン・サーチ		
音楽監督	スーＺ		
作曲	クリント・マンセル	Clint Mansell	
出演	ショーン・ガレット	Sean Gullette	マックス
	マーク・マーゴリス	Mark Margolis	ソル
	スティーヴン・パールマン	Stephen Pearlman	ラビ
	ベン・シェンクマン	Ben Shenkman	レニー・マイヤー
	サミア・ショアイブ	Samia Shoaib	デヴィ
	アジャイ・ナイデゥ		ファロック
	パメラ・ハート	Pamela Hart	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.