

大鉄人17（ワンセブン）（1977）

メディア TV

ジャンル 特撮 ロボット SF

製作国 日本

色彩 Color

1977/03/18 ~ 1977/11/11

TV放映

金曜日

19:00~19:30

毎日放送

【解説】

人類の英知を結集して作られた巨大コンピューター・ブレインが、反乱を起こす。人類は地球にとって害をなす存在であると計算したブレインは、ブレインロボットを作り出して人類を襲う。しかし、ブレインが作った17番目のロボット・ワンセブンはちがう結論をはじめ出していた。封印されていたワンセブンを偶然助けた三郎少年は、ワンセブンと友情が芽生え、協力してブレインに立ち向かうこととなる。

ブレインが囚人たちを誘拐して結成したブレイン党と、国際平和部隊レッドマフラー隊の対決の図式がミリタリータッチあふれる重厚なドラマを生み、謎のロボットとして登場したワンセブンの秘密が徐々に明かされていくストーリー展開とともに物語を盛り上げた。敵・味方とも、ひとくせある俳優によるキャラクター描写が絶品で、メカ対メカの特撮とともに、人間対人間が描き込まれた傑作となっている。後半、高品正宏演ずるガンテツというキャラが『ドカベン』の岩鬼正美のイメージのまま登場、コミカルな色が導入されたが、作品のカラーは揺らぐことなく最終話まで完遂された。

【クレジット】

監督

山田稔

若林幹

内田一作

プロデューサー

七条敬三

原作

石森章太郎

脚本

上原正三

伊上勝

安齊あゆ子

キャラクター制作 エキスプロダクション

撮影

山沢義一

特撮

菊地潔

(大平特殊
効果)

美術

阿部三郎

音楽

渡辺宙明

アクション

中村文弥

中屋敷鉄也

池田力也

河原崎洋夫

新堀和男

技斗

岡田勝

特技・効果	鈴木昶		(株)特撮研究所
特技・美術	松原裕		(株)特撮研究所
特技・撮影	石山信雄		(株)特撮研究所
アクション	河井徹		
助監督	松本喜隆		
ナレーター	小林恭二		
出演	神谷政浩		南三郎
	竹井みどり		佐原千恵
	中丸忠雄		佐原博士
	多宮健二		中井(レッドマフラー隊員)
	三井俊吾		村中(レッドマフラー隊員)
	菅野直之		海野(レッドマフラー隊員)
	大槻純子		小野(レッドマフラー隊員)
	島田歌穂		佐原ルミ
	山田光一		三郎の父
	山本みどり		三郎の母
	鈴木裕子		三郎の姉
	大月ウルフ	Wolf Osuki	ハスラー教授(ブレイン党)
	原口剛		剣持保(レッドマフラー隊隊長)
	平田昭彦		キャプテン・ゴメス(ブレイン党)
	山口暁		チーフ・キッド(ゴメスの部下)
	高品正宏		岩山鉄五郎
	山本麟一		ブラックタイガー(ブレイン党)
	太田美緒		ブルージャガー(ブラックタイガーの部下)
	三東ルシア	Lucia Santo	ピンクジャガー(ブラックタイガーの部下)
	山浦栄		
	江藤昭之		
	木村修		
	亀山達也		
	佐川二郎		
	清水照夫		
声の出演	水島弘		ブレインの声