allcinema

ミラーマン（1971～1972）

メディア TV
ジャンル 特撮　ヒーロー　ＳＦ
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 1971/12/05 ～ 1972/11/26
日曜日
１９：００～１９：３０
フジテレビ

【解説】
　インベーダーの地球侵略が本格化した。カメラマン鏡京太郎は、自分が２次元人ミラーマンの血を引くことを知り、苦悩しながらも超人ミラーマンに変身、インベーダーの変身する怪獣たちと戦う。
　『帰ってきたウルトラマン』にはじまる第２次怪獣ブームを代表する作品だが、円谷プロの“暗”の部分が前面に出た、いい意味での地味な作品に仕上がっている。侵略者の不気味なイメージ、怪獣デザインの斬新さ、悩める主人公像などが相まって、シャープで冷たいトーンを印象づけた。３２ミリで撮影された特撮シーンが非常に素晴らしく、作品の持つ硬質なイメージを上手く表現している。回を追うにつれて、怪獣の平凡化、科学調査隊であるはずのＳＧＭの戦闘部隊化、など定番のヒーロー番組化が進むが、作品の独特なカラーは最後まで貫かれた。

【クレジット】

監督	鈴木俊継
	本多猪四郎
	黒田義之
	満田かずほ
	東條昭平
	志村広
	大木淳
監修	円谷一
プロデューサー	淡豊昭
	満田かずほ
脚本	若槻文三
	藤川桂介
	山浦弘靖
	安藤豊弘
撮影	町田敏行
美術	菊地昭
編集	柳川義博
音楽	冬木透
特技・美術	大沢哲三
特技・撮影	君塚邦彦
特殊技術	高野宏一
	真野田陽一
	矢島信男

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	大木淳	
	佐川和夫	
アクション	西条満	
	久須美護	
	梅田信一	
	坂本道治	
特技・助監督	吉村善之	
ナレーター	浦野光	
出演	石田信之	鏡京太郎／ミラーマン
	和崎俊哉	村上浩（ＳＧＭキャップ）
	杉山元	安田秀彦
	市地洋子	野村由起
	沢井孝子	御手洗朝子
	黒木進	日野正史
	工藤堅太郎	藤本武
	沢美鶴	インベーダー
	鈴木利秋	インベーダー
	池水通洋	インベーダー
	佐久間功	インベーダー
	宇佐美淳也	御手洗博士
	上月左知子	鏡優子
	村上不二夫	厚木克平
声の出演	田中信夫	京太郎の父

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.