



鯨神（くじらがみ）（1962）

メディア 映画
ジャンル 特撮 アクション ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
時間 100分
初公開日 1962/07/15

【解説】

宇能鴻一郎の芥川賞受賞作を映画化。鯨神と呼ばれる巨鯨に父も兄も殺された漁師シャキは、復讐に命を賭ける。流れ者の漁師紀州との対立を軸に、鯨神にとりつかれたような人間たちの骨太のドラマを、鯨の実物大頭部模型などを使用した大がかりな特撮を織り込んで描いていく。

【クレジット】

監督	田中徳三	
製作	永田雅一	
企画	米田治	
	竹谷豊一郎	
原作	宇能鴻一郎	
脚本	新藤兼人	
撮影	小林節雄	
特殊効果	小野秀吉	
美術	間野重雄	
編集	中静達治	
音楽	伊福部昭	
特技監督	小松原力	
特技・撮影	的場徹	
	石田博	
特技・美術	渡辺竹三郎	
出演	本郷功次郎	シャキ
	藤村志保	エイ
	江波杏子	トヨ（名主の娘）
	志村喬	鯨名主
	勝新太郎	紀州（漁師）
	高野通子	ユキ
	竹村洋介	カスケ
	見明凡太郎	ヨヘエ
	村田知栄子	シャキの母
	杉田康	シャキの父
	藤山浩二	シャキの兄
	河原侃二	シャキの祖父
	橘喜久子	シャキの祖母



上田吉二郎	土地ザメ
北城寿太郎	片目
橋本力	ひげ面
藤原礼子	オコマ
須藤恒子	エイの母
宮嶋健一	大別当
佐々木正時	別当
谷謙一	別当
阿部脩	
ウィリアム・ヒューズ	