

スウィートホーム (1989)

メディア 映画
ジャンル ホラー
製作国 日本
色彩 Color
時間 102分
初公開日 1989/01/21

【解説】

番組撮影の為、故人である画家の住んでいた山奥のとある洋館を訪れたTVクルーたちに襲いかかる恐怖を描いたホラー。監督は伊丹十三に抜擢され、本作品によりメジャーデビューを果たした黒沢清。キャスティングの奇抜さと、『エクソシスト』などの特殊メイクで知られる特撮界の大御所ディック・スミスを招いての最新のSF Xで話題を呼んだ。

【クレジット】

| | | | |
|---------|----------|------------------|----------------|
| 監督 | 黒沢清 | Kiyoshi Kurosawa | |
| 製作 | 玉置泰 | | |
| プロデューサー | 細越省吾 | | |
| 脚本 | 黒沢清 | Kiyoshi Kurosawa | |
| 撮影 | 前田米造 | | |
| SFX指揮 | ディック・スミス | Dick Smith | |
| 美術 | 中村州志 | | |
| 編集 | 鈴木暁 | | |
| 音楽 | 松浦雅也 | | |
| 総指揮 | 伊丹十三 | | |
| 出演 | 宮本信子 | | 早川秋子 (ディレクター) |
| | 山城新伍 | | 星野和男 (プロデューサー) |
| | NOKKO | NOKKO | 星野エミ (和男の娘) |
| | 黒田福美 | | アスカ (レポーター) |
| | 古館伊知郎 | | 田口亮 (カメラマン) |
| | 伊丹十三 | | 山村健一 |
| | 渡辺まち子 | | 間宮夫人 (悪霊) |
| | 益岡徹 | | |
| | 三谷昇 | | |