

大魔神逆襲 (1966)

MAJIN STRIKES AGAIN

メディア 映画

ジャンル 特撮 時代劇

製作国 日本

色彩 Color

時間 87分

初公開日 1966/12/10

【解説】

「大魔神」シリーズ第三弾。非道な領主のもとで強制労働をから逃げ出した村人たちを救うため、四人の子供たちが禁足地の山中へ向かう。領主側は追っ手を放ち、子供の一人が命を落としてしまう。そしてついに、山の武神像が動き出す。

吹雪の特撮が印象的で、大魔神がその宝剣を初めて抜いたことでも話題になった。今回は子供の涙によって魔神が動くというのが新味だが、虐げられた良民の祈りが魔神に通じ怒りが爆発という基本パターンから脱却しきれず、新しいインパクトを与えるには及ばなかった。本作でシリーズは終了し、大映の特撮時代劇は妖怪シリーズへと移る。『マグマ大使』のガム役で知られる二宮秀樹が鶴吉を好演。

【クレジット】

監督 森一生

製作 永田雅一 [製作]

企画 奥田久司

脚本 吉田哲郎

撮影 森田富士郎

今井ひろし

特撮監督 黒田義之

美術 内藤昭

加藤茂

西岡善信

編集 谷口登司夫

音響効果 倉嶋暢

音楽 伊福部昭

擬斗 楠本栄一

アクション 橋本力

助監督 大洲斉

出演 二宮秀樹

鶴吉

堀井晋次

大作

飯塚真英

金太

長友宗之

杉松 (鶴吉の弟)

山下洵一郎

庄八 (木こり/大作の兄)

仲村隆

三平

安部徹

荒川飛弾守 (領主)

名和宏

松永大膳

北林谷栄	老婆かね
早川雄三	吉兵衛
堀北幸夫	矢田
玉置一恵	城下の侍
浜田雄史	小六
石原須磨男	吾十
南部彰三	名主善右エ門
守田学	