

竹取物語 (1987)

PRINCESS FROM THE MOON

メディア 映画

ジャンル ファンタジー SF

製作国 日本

色彩 Color

時間 121分

初公開日 1987/09/26

公開情報 東宝

【解説】

「竹取物語」を最新SFXで再現。子供を失った初老の夫婦がある日、竹やぶの中で光る筒に包まれた赤ん坊を見つける。その子供は美しい娘へと成長し、かぐや姫と呼ばれるようになる。だが、かぐや姫はやがて月へ帰らなくてはならない宿命を持っていた。そしてある満月の夜、月からの使者が乗る巨大な光る円盤がやってきた。円盤登場のシーンが、『未知との遭遇』のマザーシップそっくりで賛否を呼んだ。総製作費20億円のうち、2億円が十二単などの衣装に費やされた。

【クレジット】

監督	市川崑	
製作	田中友幸 羽左間重彰	
企画	三ツ井康	
プロデューサー	角谷優 藤井浩明 新坂純一 鈴木政雄	
脚本	菊島隆三 石上三登志 日高真也 市川崑	Kikushima Ryuzou
撮影	小林節雄 江口憲一 大根田俊光	
特殊効果	渡辺忠昭	
美術	村木忍 井上泰幸	
衣裳	川上鈴雄	
編集	長田千鶴子	
音楽	谷川賢作	
演奏	東京交響楽団	
特技監督	中野昭慶	
照明	下村一夫	

衣裳デザイン	ワダ・エミ	Wada Emi	
殺陣	美山晋八		
造形	安丸信行		
助監督	吉田一夫		
	浅田英一		
出演	沢口靖子		加耶
	三船敏郎	Toshiro Mifune	竹取りの造
	若尾文子		田吉女
	中井貴一		大伴の大納言
	春風亭小朝		車持の皇子
	竹田高利		安部の右大臣
	石坂浩二		帝
	小高恵美		明野
	中村嘉葎雄		密偵・理世
	伊東四朗		僧上の道尊
	常田富士男		商人の宇陀
	加藤武		藤原の大國
	岸田今日子		皇后
	山口弘知		彫金師
	浜村純		坂上の太政大臣
	出光元		村の長者
	横山道代		理世の妻
	井上博一		小野の房守
	中野美穂		五歳の加耶