

ハワイ・ミッドウェイ大海空戦 太平洋の嵐 (1960)

メディア 映画
ジャンル 戦争
製作国 日本
色彩 Color
時間 118分
初公開日 1960/04/26
公開情報 東宝

【解説】
東宝初のカラー・ワイドによる戦争映画で、“太平洋”の名を冠した三部作の一作。豪華な出演陣と、円谷英二による熱意が存分に注がれた特撮が見どころ。真珠湾攻撃からミッドウェイ海戦での敗北までを息もつかせぬ迫力でみせてくれる。この作品のために、約3000坪という世界最大のプールを含む、巨大なオープンセットが組まれた。グラス・ウールによる雲海と精密なマットアートで演出された零戦の編隊が、かつてない迫力と美しさを醸し出している。驚異の特撮技術と、戦争の真の恐ろしさを伝える迫力を併せ持った傑作といえる。

【クレジット】

監督	松林宗恵		
製作	田中友幸		
脚本	橋本忍	Shinobu Hashimoto	
	国弘威雄		
撮影	山田一夫		
美術	北猛夫		
	清水喜代志		
編集	岩下広一		
音響効果	三縄一郎		
音楽	團伊玖磨		
特技監督	円谷英二	Eiji Tsuburaya	
特技・撮影	有川貞昌	Sadamasa Arikawaw	
特技・美術	渡辺明		
特技・合成	向山宏		
出演	夏木陽介	北見中尉	
	佐藤允	松浦中尉	
	鶴田浩二	友成大尉	
	三船敏郎	Toshiro Mifune	山口多聞（二航戦司令官）
	田崎潤	加来艦長	
	平田昭彦	飛行長	
	土屋嘉男	航空参謀	
	池部良	前任参謀	
	上原美佐	啓子（北見の許嫁）	
	藤田進	山本五十六大将	
	三益愛子	北見の母	

河津清三郎	南雲中将
三島耕	
伊藤久哉	
太刀川寛	
小林桂樹	
三橋達也	Tatsuya Mihashi
小泉博	
宝田明	
上原謙	
志村喬	
榎本健一	
中丸忠雄	