

ザ・スタンド (1994)

THE STAND

メディア TVM

ジャンル SF ホラー

製作国 アメリカ

時間 360分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

S・キング原作のTVミニ・シリーズ。ある研究所から実験中のウィルスが流出。パニックの中、ゲート封鎖の命令を無視し逃げ出した門番の男によってウィルスは外の世界に洩れ出す。結果としてタンポポが種を撒くように、自らの体を媒体にウィルスを運んでしまった門番。事態を重く見た軍は、門番が最後にたどり着いた町に戒厳令を敷き、被害を食い止めようとする。しかし、努力も虚しく、感染率99%の殺人ウィルスは、それをあざ笑うかの如く全米に蔓延していく……。黙示録をモチーフにしたキング流のハルマゲドンで、男女数名による物語を、ウィルスによる脅威を描いた前半と、それぞれ悪の側と善の側に呼び寄せられた彼らの戦いを描いた後半部分に分け展開させていく。結論からいえばまたしても“キング原作のTVムービーに当たり無し”。数人の主要人物の物語をただ、だらだら描いただけの、新鮮味も何も無い間延びしたストーリー。しかも6時間も引っ張っておきながらの腰砕けエンディング。“悪の化身”が出たときにイヤな予感がしたのだが、前半がそこそこ楽しめただけに残念である。

【クレジット】

| | | |
|-------|-----------------|-----------------------|
| 監督 | ミック・ギャリス | Mick Garris |
| 製作総指揮 | リチャード・P・ルビンスタイン | Richard P. Rubinstein |
| | スティーヴン・キング | Stephen King |
| 原作 | スティーヴン・キング | Stephen King |
| 脚本 | スティーヴン・キング | Stephen King |
| 出演 | ゲイリー・シニーズ | Gary Sinise |
| | モリー・リングウォルド | Molly Ringwald |
| | ロブ・ロウ | Rob Lowe |
| | キャシー・ベイツ | Kathy Bates |
| | エド・ハリス | Ed Harris |
| | スティーヴン・キング | Stephen King |
| | ルビー・ディー | Ruby Dee |
| | ドリス・ロバーツ | Doris Roberts |
| | ローラ・サン・ジャコモ | Laura San Giacomo |
| | ジェイミー・シェリダン | Jamey Sheridan |
| | マット・フルーワー | Matt Frewer |
| | オシー・デイヴィス | Ossie Davis |
| | ミゲル・ファーラー | Miguel Ferrer |
| | ショウニー・スミス | Shawnee Smith |