

ザ・スパイ (1966)

LES ESPIONS
THE DEFECTOR

メディア 映画

ジャンル アクション

製作国 フランス/西ドイツ

色彩 Color

時間 104分

初公開日 1967/03/04

公開情報 タイハイフィルム

【解説】

縁起の悪い映画である。監督のレヴィはバルドー＝ヴァディム映画の製作で有名だったが、62年のA・ドロン主演「マルコ・ポーロの冒険」が暗礁に乗り上げ、プロデューサーとして失墜、監督に転向しても、本作もその前作も大赤字で、本作公開の年の大晦日には自殺しちゃうし、主役のモンティは撮影終了（クランク・アップ）直後に心臓マヒで昇天。アーメン、南無阿弥陀仏を唱えながら観て、観終わった後は塩でお清めしてね。あ、お話は……東独舞台にした、宇宙開発をめぐる東西のスパイ合戦で、「引き裂かれたカーテン」のポール・ニューマンみたいにモンティの科学者が双方の企みに巻き込まれていくワケです。とにかく、自動車事故で顔が潰れた後のモンティを見るだけでツライのに、全篇陰うつなムードで、後半の川を使っての越境アクションには見る所があったけど……これはコケて当り前。R・マクドウォールの情報屋、H・クルーガーの東側の協力者が雰囲気は出していました。

【クレジット】

| | | |
|----|--------------|------------------|
| 監督 | ラウール・レヴィ | Raoul Levy |
| 製作 | ラウール・レヴィ | Raoul Levy |
| 脚本 | ロバート・ゲネット | |
| | ラウール・レヴィ | Raoul Levy |
| 撮影 | ラウール・クタール | Raoul Coutard |
| 音楽 | セルジュ・ゲンズブール | Serge Gainsbourg |
| 出演 | モンゴメリー・クリフト | Montgomery Clift |
| | ハーディ・クリューガー | Hardy Kruger |
| | ロディ・マクドウォール | Roddy McDowall |
| | マーシャ・メリル | Macha Meril |
| | クリスチーナ・ドラロシュ | |