allcinema

# 豹（ジャガー）の眼（1956）

**メディア** 映画
**ジャンル** アドベンチャー　アクション
**製作国** 日本
**色彩** B&W
**時間** 41分
**初公開日** 1956/01/29

**【解説】**
高垣眸の同名原作を映像化した冒険譚。『青竜の洞窟』に続く。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 鈴木重吉 | |
| **製作** | 藤井朝太 | |
| **企画** | 中代冨士男 | |
| **原作** | 高垣眸 | |
| **脚本** | 中井新一 | |
| | 鈴木重吉 | |
| **撮影** | 宗川信夫 | |
| **美術** | 佐藤忠夫 | |
| **音楽** | 伊藤宣二 | |
| **録音** | 須田武雄 | |
| **照明** | 山口信経 | |
| **特殊技術** | 築地米三郎 | |
| **出演** | 北原義郎 | 旭杜夫 |
| | 藤田佳子 | 沙利（サリー） |
| | 清水元 | ジャガー |
| | 浜口喜博 | 王大人 |
| | 遠藤哲平 | サラバン王 |
| | 伏見和子 | 桜妃（オウヒ） |
| | 花布辰男 | 陳爺（チンイエ） |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.