

陽炎座（1981）

メディア	映画
ジャンル	ドラマ ロマン스 アート
製作国	日本
色彩	Color
時間	139分
初公開日	1981/08/21
公開情報	日本ヘラルド
リバイバル	2012/01 [マジックアワー] 2012/01/ [マジックアワー]

【解説】
「ツイゴインエルワイゼン」の大成功を受けて製作された、シネマ・プラセット式（ドーム型移動式映画館）作品の第二弾。泉鏡花の同名小説を鈴木清順監督が映像化。劇作家の松崎春弧が、不思議な魅力を持つ女性・品子と出会い、次第に幻想の世界に引きずり込まれていく……。前作に続き清順美学に彩られた大正ロマネスク調の奔放なイメージに溢れた映像美が炸裂する。91年製作の「夢二」と合わせ“大正浪漫三部作”の1本。

【クレジット】		
監督	鈴木清順	
製作	荒戸源次郎	
企画	伊東謙二	
プロデューサー	花田良知	
原作	泉鏡花	『陽炎座』
脚本	田中陽造	
撮影	永塚一栄	
美術	池谷仙克	
編集	鈴木暁	
音楽	河内紀	
助監督	白石宏一	
出演	松田優作	松崎春弧
	大楠道代	品子
	中村嘉葎雄	玉脇
	楠田枝里子	イネ
	加賀まりこ	みお
	大友柳太朗	師匠
	鷹赤兒	乞食
	東恵美子	老婆
	沖山秀子	派手な着物の女
	玉川伊佐男	番頭
	佐野浅夫	院長
	伊藤弘子	女中
	佐藤 B 作 Sato B Saku	駅員

