モスラ２　海底の大決戦（1997）

メディア 映画
ジャンル 特撮　ファミリー
製作国　日本
色彩　Color
時間　99分
初公開日 1997/12/13

【解説】
　産業廃棄物の影響で、眠っていた怪獣ダガーラが今まさに目を覚まさんとしていた。そんなおり、石垣島に住んでいる少女・汐里は、不思議な毛玉のような生物ゴーゴと出会う。ゴーゴを狙うベルベラが、ガルガルIIとともに汐里を襲撃したその時、駆けつけるエリアス姉妹。フェアリーモスラとエリアス姉妹・ガルガルIIとベルベラの闘いが繰り広げられた！　なんとかこれを退けた汐里たち。彼女と、加わった仲間洋二と航平たちは、ゴーゴからニライカナイの伝説と秘宝、怪獣ダガーラの復活をきく。ダガーラを倒すために秘宝を探す汐里たち。突然海にそびえたった巨大ピラミッド内部に秘宝探しにはいっていく汐里たちを、秘宝という言葉でベルベラにそそのかされた小谷と長瀬が狙っていた！　石垣島を襲うダガーラにエリアス姉妹はモスラを呼んだ！　果たして秘宝とは？　そして水の苦手なモスラに果たして勝ち目はあるのか！
　前作モスラの好評をうけ製作されたシリーズ第２弾。エリアス姉妹・ベルベラなどのキャラクターは引き続き登場し、よりファンタジックな要素を強化したつくりとなっている。そのためか本編中怪獣が暴れるものの、自衛隊などの組織は登場しないという、怪獣映画というジャンルとしては珍しい作品となった。
　水の精ゴーゴと融合することでレインボーモスラと呼ばれる水中モードへと進化したモスラのＣＧを多用したスピード感あふれるバトルが特撮的な見所であろう。Ｆｏｌｄｅｒの満島ひかりが元気少女を好演。お正月映画だが、真夏の海を想起させる作品に仕上がった。

【登場怪獣】モスラ／ダガーラ

【クレジット】

監督	三好邦夫
製作	富山省吾
企画	田中友幸
プロデューサー	北山裕章
原案	田中友幸
脚本	末谷真澄
撮影	関口芳則
特殊効果	渡辺忠昭
美術	清水剛
造型	小林知己
	若狭新一
衣装	松山さと子
編集	米田美保
音響効果	柴崎憲治
	三谷直樹
音楽	渡辺俊幸

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

音楽プロデューサー	北原京子	
特技監督	川北紘一	
特技助監督	鈴木健二	
特技編集	佐藤康雄	
	利光英樹	
特技美術	大澤哲三	
特技撮影	江口憲一	
	大根田俊光	
助監督	手塚昌明	
出演	山口紗弥加	ロラ
	小林恵	モル
	紺野美沙子	浦内敏子
	細川ふみえ	木村昭子
	羽野晶紀	ベルベラ
	満島ひかり	浦内汐里
	島田正直	宮城洋二
	大竹雅樹	渡久地航平
	野波麻帆	王女ユナ
	奥野敦士	小谷幹夫
	岡山はじめ	長瀬淳一
	佐藤正宏	糸満達三
	吉田瑞穂	ダガーラ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.