

OTSUYU 怪談牡丹燈籠 (1997)

メディア 映画

ジャンル ホラー ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 96分

初公開日 1998/04/25

【解説】

三遊亭圓朝の怪談噺“牡丹燈籠”を、夏生ゆうな、大鶴義丹主演で映画化。時は戦国時代。落武者狩りの野盗たちに捕まった露と新三郎は、心中を決意した。だが実際に死んだのは露だけで、露の怨念は時を越えて江戸時代へと現れる……。戦国時代、江戸、現代と展開する異色の“牡丹燈籠”。

【クレジット】

| | |
|-----------|---|
| 監督 | 津島勝 |
| 製作 | 新井義巳 林哲次 |
| 原作 | 三遊亭圓朝 |
| 脚色 | 本調有香 |
| 撮影 | 江原祥二 |
| 特撮監督 | 小林浩一 |
| 美術 | 原田哲男 |
| 編集 | 園井弘一 |
| 音楽 | 中川幸太郎 |
| 音楽プロデューサー | 中尾洋一 |
| 照明 | 土野宏志 |
| 助監督 | 林稔充 |
| 出演 | 夏生ゆうな お露 大鶴義丹 新三郎 鈴木淳奈 お鈴 うじきつよし 伴蔵 鷹赤兒 白翁堂 |