

ザッピング／殺意 (1992)

MORDERISCHE ENTSCHEIDUNG
MURDEROUS DECISIONS [米]

メディア TVM

ジャンル サスペンス

製作国 ドイツ

時間 97分

公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

“ザッピング”とはTVのチャンネルを次々に切り替える事。それを利用して、ひとつの物語を異なる視点で追い、視聴者にどちらでも好きな方を選ばせる事でその瞬間だけのオリジナルな“作品”を見させるという実験的な試みをしたサスペンスTVドラマ。主演の男女それぞれの視点で描かれたドラマを同時にオンエアし、チャンネルを切り替える事で視聴者も一緒に謎を追う造りではあるが、これ以降同種の試みが行われていない事からも失敗だったといえるだろう。ただし、コンピュータゲームの世界では珍しくない手法だから、これは方法論というよりドラマの中身に問題があったと考えるべきか。我が国では93年2月にTBSとフジテレビで同時時間帯で放送されたが、ビデオはTV放映時のままの2巻組セパレート・バージョンと、両作を再編集したミックス・バージョンの2種がある。

【クレジット】

| | | |
|----|----------------|---------------------|
| 監督 | オリヴァー・ヒルシュビーゲル | Oliver Hirschbiegel |
| 製作 | ゲアハルト・シュミット | |
| 脚本 | トニー・グリゾーニ | Tony Grisoni |
| 撮影 | フェルナンド・アルゲレス | Fernando Arguelles |
| 音楽 | ユルゲン・クニーパー | Jurgen Knieper |
| 出演 | マピ・ギャラン | Mapi Galan |
| | ニルス・タヴェルニエ | Nils Tavernier |
| | マイケル・バーン | Michael Byrne |