

新・超幕末少年世紀タカマル (1992)

メディア オリジナルビデオ アニメ

ジャンル

製作国 日本

TV放映 1992/11/21 ~

【解説】

監督・芦田豊雄が率いる制作集団スタジオライブの持ち味が最大限に発揮された、OVAシリーズの第二弾。

相変わらず鎖国を続けているちゃんぽん王国に、一人の美少女が飛行機に乗って空からやってきた。カリンと名乗るその娘は、墜落のショックにより名前以外の記憶がないらしい。少年剣士タカマルと発明好きの親友アルはなにかと彼女の世話を焼くが、一方その周囲ではおかしな事件が立て続けに起きていて……？

前後篇でコンパクトに完結した前作の好評を受け、この新シリーズは全6話が刊行された。スタジオライブの十八番である、少年キャラクターのビビッドな活躍こそが見どころなのだが、一方で芦田監督の提言する「理想の国、そして民主主義とはいかなるものか」というメッセージが本作には込められている。

【クレジット】

| | |
|------------|--|
| 監督 | 芦田豊雄 |
| 演出 | 西村聡 |
| 絵コンテ | 西村聡 |
| 企画 | 長谷川誠 宮田智行 |
| プロデューサー | 阿部倫久 小松茂明 尾留川宏之 杉田敦 今西智明 |
| 原作 | 芦田豊雄 ジャム・クリエーション |
| シリーズ構成 | みんだ☆なお |
| 脚本 | みんだ☆なお 竹田裕一郎 |
| キャラクターデザイン | 芦田豊雄 |
| 総作画監督 | 芦田豊雄 |
| 原画 | 松下浩美 神志那弘志 山内則康 竹内浩志 吉松孝博 山根宰 |

| | | |
|-------|---------|-----------|
| 撮影監督 | 高橋明彦 | |
| 美術監督 | 坂本信人 | |
| 色彩設定 | 戸田敦美 | |
| 音響監督 | 松浦典良 | |
| 音楽 | 田中公平 | |
| 演出チーフ | 西村聡 | |
| 声の出演 | 伊倉一寿 | 希望タカマル |
| | 林原めぐみ | 夢我アル佐エ門 |
| | 折笠愛 | 煌ミライ |
| | 山口勝平 | 福田クロード |
| | 笠原弘子 | 子天狗ジロ |
| | 島香裕 | ドンパッパ |
| | 久川綾 | カリン・フォックス |
| | 松本保典 | |
| | 屋良有作 | |
| | 龍田直樹 | |
| | 小杉十郎太 | |
| | 梁田清之 | |
| | 銀河万丈 | |
| | こおろぎさとみ | |