# Ｄ－１　デバステイター（1992）

**メディア** オリジナルビデオ　アニメ
**ジャンル** ＳＦ　アクション
**製作国** 日本
**TV放映** 1992/12/11 ～

**【解説】**
OVAがアニメファンに定着していった90年代初頭、玩具メーカーのタカラ（現タカラトミー）が、映像事業に参入すべく立ち上げたメディアミックス作品のロボットアニメ。「接触編」と「激闘編」の全2話がリリースされた。アニメーション制作には、当時の一線級の人気クリエーターが一堂に会した。キャラクターデザインに漫画家の幻超二。メカニックデザインに森木靖泰。主役ロボ、ヴェクター・バーサスの頭部デザインに幡池裕之。同じくクリンナップに大張正巳と、今日の目で見ても非常に豪華な布陣である。行方不明になってしまった友人を探す谷田部了は、異次元宇宙に突入することができる可変メカのヴェクター・バーサスと遭遇。謎多き人物、グレイ・ギアによって見出された了はナビゲーターを務めるホシノ・ナミとともに搭乗し、異次元から迫り来るデバステイターと戦いを繰り広げる。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 西村純二 | |
| **原案** | スフィウスＬＡＢ | |
| | 吉田俊 | |
| **脚本** | 十川誠志 | Sogo Masashi |
| **キャラクター原案** | 幻超二 | |
| **作画監督** | 大平直樹 | |
| **メカニカルデザイン監修** | 大張正巳 | |
| **メカデザイン** | 幡池裕行 | |
| | 森木靖泰 | |
| | 奈嵯宙 | |
| **メカニック作画監督** | 大張正巳 | |
| **美術監督** | 宮前光春 | |
| **音楽** | 謝花義哲 | |
| **声の出演** | 関俊彦 | |
| | 冬馬由美 | |
| | 冨永みーな | |
| | かないみか | |
| | 平野文 | |
| | 塩沢兼人 | |
| | 玄田哲章 | |
| | 仲村秀生 | |
| | 大友龍三郎 | |
| | 糸博 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.