

御先祖様万々歳！（1989～1990）

メディア オリジナルビデオ アニメ
ジャンル コメディ ドラマ SF
製作国 日本
色彩 Color

【解説】
まだ世界的な知名度を得る前の押井守監督が、自らの趣味嗜好を前面に押し出して制作したOVAシリーズ。
高校生・四方田犬丸の日常は、ある美少女との出会いによりあっさりと崩壊した。その少女は麿子と名乗り、未来からタイムマシンでやってきた犬丸の孫娘なのだという。タイムパトロールだという室戸文明に追われて家を飛び出し、犬丸と麿子は禁断の駆け落ちを敢行。それをキッカケにして完全に離散したかに思えた四方田家の面々は、極限状態の中でまさかの再生を果たす？
舞台劇を思わせる画面構成と、押井作品ならではの異様に饒舌な長ゼリフ、そしてうつのみやさとるが描く独特な人物設定……。それら全てが絡み合い規格外な雰囲気醸し出す異色作となっている。

【クレジット】		
監督	押井守	
アニメーション制作	スタジオぴえろ	
製作	布川ゆうじ	
プロデューサー	梅崎浩志	
原作	押井守	
脚本	押井守	
キャラクターデザイン	うつのみやさとる	
作画監督	うつのみやさとる	
撮影	小山信夫	(イージーフィルム)
特殊効果	池田健司	
美術	池田祐二	
編集	森田編集室	
録音製作	オムニバスプロモーション	
音楽	川井憲次	Kenji Kawai
音楽制作	ディブレイク	
オープニングアニメーション	南家こうじ	
タイトルデザイン	杉澤英樹	
録音スタジオ	ニュージャパnstudio	
背景	スタジオワイエス	
タイトル	アズスタッフ	
現像	東映化学工業	
ナレーション	永井一郎	
声の出演	勝生真沙子	麿子
	古川登志夫	犬丸
	緒方賢一	甲子国
	鷲尾真知子	多美子

玄田哲章
山寺宏一

文明
判内