

バケツでごはん（1996）

メディア TV アニメ
ジャンル ファミリー メルヘン ファンタジー
製作国 日本
TV放映 1996/01/08 ～ 1996/06/24
読売テレビ / 日本テレビ

【解説】
上野原動物園の動物たち。実は彼らは、お客さまを喜ばせるためのプロであり、毎日、地下鉄で通勤していたのだった。上野原に中途採用した王様ペンギンのギンペーは、職場恋愛や人間関係に悩みつつ、今日も笑顔を崩さず、お客さまを楽しませようとするのだった。「ビッグコミックスピリッツ」（小学館・刊）にて連載されていた玖保キリコの同名のマンガをTVアニメ化。月曜19～19時半という視聴率激戦区で、裏番組の『クレヨンしんちゃん』などとのぎを削りつつ、全20話が放映された。後にテレビ東京系の「おはスタ」にて、月～金の帯番組として再放送された（オリジナルの1話分を5話に切り分けて放映）。

【クレジット】

監督	出崎哲	
	棚橋一徳	
プロデューサー	清水紀陽士	よみうりテレビ
	中沢利洋	小学館プロダクション
企画協力	東映エージェンシー	
原作	玖保キリコ	
シリーズ演出	棚橋一徳	
キャラクターデザイン	小林ゆかり	
総作画監督	小林ゆかり	
撮影監督	岡崎英夫	
美術監督	阿部行夫	
色彩設計	岩井田洋子	
音響監督	三間雅文	
音楽	京田誠一	
広報	村田真哉	
	蔭山衣子	
	大関雅人	