allcinema

# 新ビックリマン（1989）

**メディア** TV　アニメ
**ジャンル** コメディ　ファンタジー　アドベンチャー
**製作国** 日本
**TV放映** 1989/04/09 ～ 1990/08/26
日曜日
8:30～9:00
テレビ朝日 / 朝日放送

**【解説】**
ロッテ製菓のチョコ菓子「ビックリマン」のオマケシールの世界をTVアニメ化した番組第二弾。製作は前作に続いて東映アニメーション（当時、東映動画）が担当。時空を巻き込んだ天使と悪魔の決戦も終結。互いに和解した両陣営、そして第三の種族「お守り」は、新天地である「次界」で平和に共存していた。そんな中、イタズラ好きでサボるのも好きなお守りのピア・マルコは、ある日、禁断の時の塔に潜入。そこで未来の次界が、やがて崩壊の危機を迎えるというビジョンに接する。さらに「過去の箱」から現れたスーパー・ゼウスはマルコに世界救済のアイテム「聖なる宝石（セイント・ジュエル）」の回収を指示した。仲間と悪魔や天使とともに、アイテムを捜す冒険の旅に出たマルコだが？　シリアス味満点だった前作から、明るい冒険コメディー調に模様替えした新シリーズ。それでも本作の特色である「世界観の謎」は今回も健在で、ふたたび視聴者の反響を呼んだ。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **演出** | 遠藤勇二 | |
| | 角銅博之 | |
| | 岡佳広 | |
| **シリーズディレクター** | 貝澤幸男 | |
| **企画** | 鍋島進二 | |
| | 春日東 | |
| | 亀山泰夫 | |
| | 七條敬三 | |
| | 東伊里弥 | |
| **シリーズ構成** | 富田祐弘 | |
| **脚本** | 富田祐弘 | |
| | 柳川茂 | |
| | 五月はじめ | |
| **キャラクターデザイン** | 青山充 | |
| **作画監督** | 青山充 | |
| **音楽** | 菊池俊輔 | |
| **美術デザイン** | 浦田又治 | |
| **声の出演** | 藤田淑子 | ピア・マルコ |
| | 塩沢兼人 | ベリー・オズ |
| | 久川綾 | ブッチー・オリン |
| | 千葉繁 | ディオ・コッキー |
| | 中西妙子 | 異聖メディア |
| | 青野武 | スーパー・デビル |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

八奈見乗児　スーパー・ゼウス

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.