

トッポ・ジージョ（1988）

メディア TV アニメ
ジャンル ファミリー
製作国 日本
色彩 Color
1988/04/27 ～ 1988/09/21
TV放映 金曜日
18:50～19:20
朝日放送

【解説】
1960年代に人形劇で大人気を呼んだネズミのキャラクター、トッポ・ジージョを主人公にした新設定のTVアニメーション。時は24世紀。人類とネズミ族は高度な文明を共有し、対等の立場にあった。そんな中、ネズミ族の英雄トッポ・ジージョは宇宙ロケット操縦の任務に就く。だが着陸艇のトラブルから、ジージョは時空を超えて400年前のカサリナタウンに不時着してしまう。24世紀の親友ネズミの先祖アルノールに救われたジージョは、さらに人間の少女ジーナ・ハーネスとも知り合い、この時代＝1988年の世界で元気に生きていこうと考える。製作は日本アニメーション。キャラクターデザインは同社製作のアニメ諸作で活躍の白梅進が担当し、1960年代の人形ジージョの資料写真をもとに綿密なデザインの推敲が繰り返された。番組の内容はオリジナルのSF設定をもとに、メルヘン調のものから社会派ドラマ風のものまで幅広い広がりを見せる。

【クレジット】

監督	石黒昇 腰繁男
絵コンテ	石黒昇 腰繁男 大町繁 鈴木行 青山弘 堀田あつ子 泰義人 北川正人 小鹿英吉
製作	本橋浩一
プロデューサー	佐藤昭司 鍋島進二
原作	マリア・ペレゴ Maria Perego
脚本	石黒昇 忠沖智勇 和田梨乃 相本嘉夫 林たかし 杉山卓
キャラクターデザイン	白梅進

朝日放送

作画監督	白梅進	
	石之博和	
	井口忠一	
	遊佐和重	
	水田智美	
美術監督	杉光登	
	石橋修一	
美術設定	川本征平	
	越部信義	
音楽	高桑充	
製作管理	川本征平	
	中尾隆聖	ジージョ
設定 声の出演	山野さと子	ジーナ
	藤田淑子	アメリカ
	京田尚子	クノップ
	水谷優子	ミミ
	郷里大輔	メガロ
	緒方賢一	カート
	龍田直樹	アロ
	川浪葉子	ダイナ
	矢田稔	アルノール
	小野健一	ピエール
	古田信幸	ブラッキオ