

コアラボーイコッキィ (1984)

メディア TV アニメ
ジャンル
製作国 日本
TV放映 1984/10/04 ~ 1985/03/28
テレビ東京

【解説】
コアラの来日が迫り、日本がコアラブームに染まる中、『ナウシカ』のトップクラフトが制作した動物ファンタジーアニメ。緑あふれる平和な場所ユーカリビレッジ。小さいけれど自然の豊かなここには、放送局や博物館、発電所に飛行場そして鉄道などもあった。コッキィはそこで多くの友だちと仲良く暮らすコアラの少年だ。ある時サーフィンで遊んでいたコッキィらは、海岸で苦しんでいる貝たちを発見。貝は海の汚染が原因で困っていたのだ。コッキィはクジラにお願いし、貝たちをキレイな海へ運んでもらう。本作は番組放送開始前に10週分のエピソードが完成していた。基本的に本作は30分2エピソードで構成されており、第1週めの後半エピソードなどは映画の『ナウシカ』と同じくらいに撮影が凝ったものだったといわれている。

【クレジット】		
アニメーション制作	トップクラフト	
シリーズディレクター	棚沢隆	
プロデューサー	長田義弘	
	白川大作	
	原徹	
アニメーションキャラクターデザイン	小林一幸	
	小原秀一	
	小林一幸	
作画監督	小原秀一	
	岡田和夫	
美術監督	山崎宏	
音響監督	河野土洋	
音楽	酒井澄	
プロダクションマネージャー	小林一幸	
スーパーバイザー	東八郎	
声の出演	パパ	
	コッキィ	
	ラーラ	
	ママ	