コアラボーイコッキィ（1984）

メディア TV　アニメ
ジャンル
製作国　日本
TV放映　1984/10/04 ～ 1985/03/28
テレビ東京

【解説】
コアラの来日が迫り、日本がコアラブームに染まる中、『ナウシカ』のトップクラフトが制作した動物ファンタジーアニメ。緑あふれる平和な場所ユーカリビレッジ。小さいけれど自然の豊かなここには、放送局や博物館、発電所に飛行場そして鉄道などもあった。コッキィはそこで多くの友だちと仲良く暮らすコアラの少年だ。ある時サーフィンで遊んでいたコッキィらは、海岸で苦しんでいる貝たちを発見。貝は海の汚染が原因で困っていたのだ。コッキィはクジラにお願いし、貝たちをキレイな海へ運んでもらう。本作は番組放送開始前に10週分のエピソードが完成していた。基本的に本作は30分2エピソードで構成されており、第1週めの後半エピソードなどは映画の『ナウシカ』と同じくらいに撮影が凝ったものだったといわれている。

【クレジット】

アニメーション制作	トップクラフト	
シリーズディレクター	棚沢隆	
プロデューサー	長田義弘	
	白川大作	
	原徹	
アニメーションキャラクターデザイン	小林一幸	
	小原秀一	
作画監督	小林一幸	
	小原秀一	
美術監督	岡田和夫	
音響監督	山崎宏	
音楽	河野土洋	
スーパーバイザー	小林一幸	
プロダクションマネージャー	酒井澄	
声の出演	東八郎	パパ
	藤田淑子	コッキィ
	中島千里	ラーラ
	朝井良江	ママ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.