

# スプーンおばさん (1983)

メディア TV アニメ  
ジャンル ファンタジー

製作国 日本

1983/04/04 ~ 1984/03/09

TV放映 月～金曜日  
NHK

## 【解説】

ノルウェーの童話作家アルフ・ブリョイセンの原作をスタジオぴえろ（現・ぴえろ）がアニメ化。『みんなのうた』で活躍の名アニメーター南家こうじのオープニング画面も話題となる。スプーンをペンダントみたいに首から下げる“スプーンおばさん”。彼女には秘密があった。なぜかおばさんは体がいきなり小さくなり、やがて元に戻るまでの間、動物とも話ができるのだ。この秘密を知るのはご主人のおじさんと、森の少女ルウリィだけだった。

## 【クレジット】

総監督	早川啓二
演出	長谷川康雄 吉田健次郎 矢沢則夫 野田作樹 佐藤博暉 立場良 橋本直人 網野哲郎
絵コンテ	古沢日出夫 長谷川康雄 吉田健次郎 矢沢則夫 野田作樹 佐藤博暉 立場良 橋本直人 網野哲郎 古沢日出夫 山田まや 平田敏夫 出崎哲 小和田良博 小暮輝夫 斉藤宏治 益田津和 遠藤克巳

	家本泰	
	昆進之介	
	八敷哲生	
	押井守	
	藤原良二	
	阿部司	
	伊藤幸松	
	北原健雄	
	安納正美	
	山本明	
	玉野陽美	
<b>製作</b>	学習研究社	
<b>企画</b>	古岡滉	
<b>プロデューサー</b>	原正次	
	神保まつえ	
	森島恒行	
	丹泰彦	(NHK 担当)
<b>原作</b>	アルフ・プリョイセン	
<b>シナリオ</b>	十品薫	
	押井守	
	あけどうようこ	
	宮本昌孝	
	照沼まりえ	
	松島利昭	
	富田康明	
	なかはらまき	
	田部俊行	
	松岡志奈	
	朝倉千筆	
	中園蝶子	
	出口勝	
	小出一巳	
	桜井正明	
	高木良子	
	海老沼三郎	
	川崎知子	
	今泉俊昭	
	まるおけいこ	
	杉原恵	
<b>キャラクターデザイン</b>	南家こうじ	
<b>作画監督</b>	古瀬登	
	山内昇寿郎	
<b>撮影監督</b>	若菜章夫	
<b>撮影</b>	スタジオぎゃろっぷ	

美術監督	中村光毅	
編集	森田清次	
音響監督	あかのたちお	
オープニングアニメーション	南家こうじ	
エンディングアニメーション	南家こうじ	
タイトルデザイン	杉沢英樹	
声の出演	瀬能礼子	スプーンおばさん(スプーン・ビヨルン)
	八奈見乗児	ご亭主(ポット・ビヨルン)
	島本須美	ルウリィ、デン(子ネズミ)
	横沢啓子	リトルボン・パー、チン(子ネズミ)、ルウ(ミンク)
	大和田りつこ	パセリ、ダン(子ネズミ)
	TARAKO	TARAKO チップ、ドン(子ネズミ)
	井上瑤	バケット・ピー、サーラ・ベーコン(木こり)
	丸山裕子	キャパ
	花咲きよみ	ヅン(子ネズミ)
	郷里大輔	ブービィ、カール・ベーコン(木こり)、キングジョー(狼)
	千葉繁	ゴローニャ(猫)、アプアプ(蜂)
	山田礼子	トンガル(ニワトリ雌)、ビヨンハルケン妻、ウンセント
	玄田哲章	ビヨンハルケン夫
	平映子	オリーナ(カラス)
	緒方賢一	ミッケル(狐)
	鈴木れい子	ヨレビーネ、(東屋敷近眼)夫人
	井上和彦	ヤン(郵便屋)、プリョイセン先生(医者)