# タイムボカンシリーズ　タイムパトロール隊　オタスケマン（1980）

Rescueman

| | |
|---|---|
| **メディア** | TV　アニメ |
| **ジャンル** | アクション　コメディ |
| **製作国** | 日本 |
| **色彩** | Color |
| **TV放映** | 1980/02/02 ～ 1981/01/31<br>土曜日<br>18:30～19:00<br>フジテレビ |

**【解説】**

シリーズ第４弾。タイムトラベルを管理するという今まで以上に本格的なSF設定の中、意外でシリアスな結末が用意される。シリーズの魅力をさらに広げた意欲作だ。歴史の流れが変わらないように頑張るタイムパトロール隊。だが謎の怪人トンマノマントは、配下オジャママンに指示を出し、自分が思うままの歴史の修正を図った。これに挑むのはパトロール隊のヒカルとナナがひそかに変身したオタスケマンだが、事件には意外な真実が…。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **監督** | 笹川ひろし |
| **演出** | 小島多美子 |
| | 鴫野彰 |
| | 西城隆詞 |
| | 水村十司 |
| | 古川達也 |
| | 丸輪零 |
| | 秦泉寺博 |
| **ディレクター** | 大貫信夫 |
| **製作** | 吉田健二 |
| **企画** | 九里一平 |
| | 柳川茂 |
| | 宮田知行 |
| **プロデューサー** | 柴田勝 |
| | 加藤長輝 |
| | 岩田弘 |
| **原作** | タツノコプロ企画室 |
| **脚本** | 小山高男 |
| | 山本優 |
| | 高山鬼一 |
| **キャラクターデザイン** | 天野嘉孝 |
| **作画監督** | 平山則雄 |
| | 鈴木英二 |
| | 西城隆詞 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| | 水村十司 | |
| | 岸義之 | |
| | 山崎和男 | |
| | 大貫信夫 | |
| **メカニックデザイン** | 大河原邦男 | |
| **音楽** | 山本正之 | |
| | 神保正明 | |
| **ナレーター** | 富山敬 | |
| **声の出演** | 水島裕 | ヒカル |
| | 島津冴子 | ナナ |
| | 小原乃梨子 | アターシャ |
| | 八奈見乗児 | セコビッチ |
| | たてかべ和也 | ドワルスキー |
| | 池田勝 | トンマノマント |
| | 山本正之 | ゲキガスキー |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.